

Capitello a volute simmetriche con foglie d'acanto e protomi umane

Alberti Leon Battista (attr.); Fancelli Luca (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00830/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00830/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 830

Codice scheda: M0250-00830

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: capitello ionico

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Capitello a volute simmetriche con foglie d'acanto e protomi umane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10367

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Sebastiano detta Famedio

Indirizzo: Largo XXIV Maggio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Chiesa di S. Sebastiano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Civici di Mantova

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1477

Validità: post

A: 1480

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Alberti Leon Battista

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Fancelli Luca

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra gallina

MISURE

Altezza: 68

Larghezza: 19

Lunghezza: 89

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

I quattro capitelli, realizzati in tenera pietra gallina, sono da avvicinare alla produzione di Luca Fancelli; provengono, infatti, dalla facciata della basilica di Sant'Andrea, voluta da Ludovico II Gonzaga ed avviata da Luca Fancelli nel 1472 su progetto di Leon Battista Alberti. Essi coronavano le paraste e le lesene dell'arco trionfale ed erano coperti, in origine, da una finitura a scialbo. I quattro capitelli, staccati tra il 1828 e 1833 durante una campagna di restauri e depositati nel Museo di Palazzo Ducale, sono tra i pochi elementi decorativi della facciata quattrocentesca sopravvissuti agli interventi settecenteschi di Paolo Pozzo e a quelli ottocenteschi del Pianzola. Il capitello in esame si presenta frammentario e privo delle protomi umane angolari. La superficie, fortemente consunta conserva tuttavia tracce di patina. Le tracce scure sulla superficie sono risultate essere residui e depositi dei precedenti trattamenti consolidanti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1994

Descrizione intervento: Pulitura con impacchi a soluzione basica, consolidamento

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Malacarne V.

RESTAURI [2 / 3]

Data: 2002

Descrizione intervento: Consolidamento con silicato di etile per immersione

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Volta S.

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2005

Descrizione intervento: Consolidamento mediante sicato di etile applicato a pennello e iniezioni

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Volta S.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0250-00830_IMG-0000549225

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 12583

Collocazione del file nell'archivio locale: Sezione espositiva museo

Nome del file originale: 12583.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Braghirolli L.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico Lombardo

Titolo contributo: Leon Battista Alberti a Mantova

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1869

V., pp., nn.: n. 9

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ozzola L.

Titolo libro o rivista: Il Museo medievale di Mantova. Palazzo Ducale.

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: p. 112 nn. 589-592

V., tavv., figg.: fig. 162

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carpeggiani P.

Titolo libro o rivista: La scultura decorativa del primo Rinascimento. Atti del convegno

Titolo contributo: Scultura decorativa a Mantova nella seconda metà del Quattrocento

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 81-94

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Soggia R./ Zuccoli N.

Titolo libro o rivista: Leon Battista Alberti

Titolo contributo: Finiture di facciata nei costrutti albertiani. San Sebastiano e Sant'Andrea a Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 398

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casarin R.

Titolo libro o rivista: Leon Battista Alberti

Titolo contributo: Luca Fancelli (ambito di)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp. 550-552 n. 147

V., tavv., figg.: f. 147

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Samperi R.

Titolo libro o rivista: La Roma di Leon Battista Alberti

Titolo contributo: Capitelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 260

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Fancesco C.

Titolo libro o rivista: Leon Battista Alberti e l'architettura

Titolo contributo: Alberti reinterpretato nel restauro ottocentesco di Paolo Pianzola

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 502-503

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bulgarelli M.

Titolo libro o rivista: Leon Battista Alberti e l'architettura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 514-515, 518-519, 521-522 nn. 99, 100, 104, 106

V., tavv., figg.: ff. 99, 100, 104a, 106a-106d

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pisani, Chiara