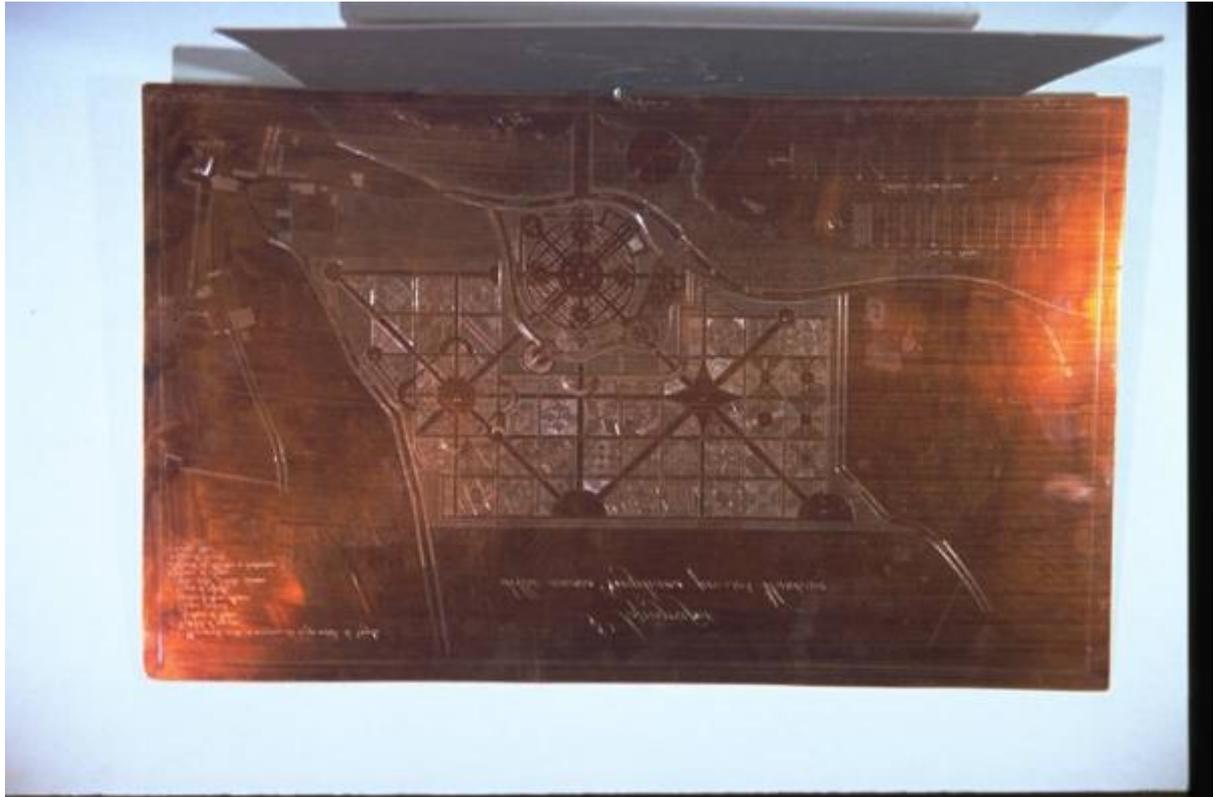


Topografia della nuova Virgiliana presso Mantova

Rosaspina Francesco; Zanni Luigi; Pozzo Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0260-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0260-00009/>

CODICI

Unità operativa: M0260

Numero scheda: 9

Codice scheda: M0260-00009

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 99230390

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: lastra

Tipologia: calcografica

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta topografica della nuova virgiliana presso mantova

Titolo: Topografia della nuova Virgiliana presso Mantova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rosaspina Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Monte Scudolo, 1762 - Bologna, 1841

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Zanni Luigi

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pozzo Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Verona, 1741 - Mantova, 1803

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rame inciso (acquaforte e bulino)

MISURE

Unità: mm

Altezza: 414

Larghezza: 665

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA: topografia della nuova Virgiliana.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: itineraria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in corrispondenza dei vari luoghi

Autore: Rosaspina Francesco

Trascrizione

1. Monumento eretto in memoria del luogo natale di Virgilio / 2. Vestibolo d'ingresso / 3. Spelonca di Didone / 4. Capanne pastorali / 5. Sepolcro di Ocno Biancore / 6. Tempio di Apollo / 7. Antro della Sibilla Cumana / 8. Ruine di Troja / 9. Aspetto di Mantova in lontananza / 10. Passo di Caronte / 11. Campi Elisi

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Rosaspina Francesco

Trascrizione: F. Rosaspina inc:

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Autore: Rosaspina Francesco

Trascrizione: Luigi Zanni dis:

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Rosaspina Francesco

Trascrizione: Paolo Pozzo inv:

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro

Autore: Rosaspina Francesco

Trascrizione: Topografia / della nuova Virgiliana presso Mantova

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Rosaspina Francesco

Trascrizione: Tesi di Parigi / Piedi

Pertiche Mantovane /Braccia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: verifica personale dell'oggetto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: rm230521

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: rm230521

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0260-00009_IMG-0000239250

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: M0260-00009-0000239250

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: img0010.pcd

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Arcari, G.

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2001

Nome: Furlotti, Barbara