

# Venti rappresentazioni della Madonna

Varoli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0260-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0260-00024/>

## **CODICI**

Unità operativa: M0260

Numero scheda: 24

Codice scheda: M0260-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 99230405

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### **OGGETTO**

Definizione: lastra

Tipologia: calcografica

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Venti rappresentazioni della Madonna

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1824

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Varoli

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: rame inciso (bulino)

## **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 302

Larghezza: 223

Indicazioni sul soggetto

DIVINITA': Madonna Addolorata; Madonna del Buon Consiglio; Madonna del Carmelo; Madonna del Rosario; Madonna delle Grazie.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto ciascuna immagine

Autore: Varoli

Trascrizione: (specifica dell'iconografia di ciascuna immagine)

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Varoli

Trascrizione: Varoli in[cise]

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Varoli

Trascrizione: Mantova presso Anto[nio] Aliprandi Contrada Cicogna.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: verifica personale dell'oggetto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: rm230536

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: rm230536

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0260-00024\_IMG-0000239259

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: M0260-00024-0000239259

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: img0025.pcd

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Arcari, G.

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2001

Nome: Furlotti, Barbara