# Monumento sepolcrale di Francesco Ongarino di famiglia cospicua romana

# bottega mantovana



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0330-00005/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0330-00005/

# CODICI

Unità operativa: M0330

Numero scheda: 5

Codice scheda: M0330-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146143

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

## **OGGETTO**

Definizione: monumento funebre

Denominazione: Monumento sepocrale di Francesco Ongarino e Monaca Fogliata

Identificazione: opera isolata

# **QUANTITA'**

Quantità complessiva degli elementi: 1

Identificazione: Monumento sepolcrale di Francesco Ongarino di famiglia cospicua romana

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1615

Validità: post

A: 1625

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega mantovana

Motivazione dell'attribuzione: contesto

COMMITTENZA [1 / 2]

Nome: Ongarino (Geronimo)

COMMITTENZA [2 / 2]

Fonte: fonte archivistica

#### **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: marmo nero

Note: la lapide in marmo nero, gli altri elementi in marmo bianco.

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo bianco

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 114

Larghezza: 150

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

Araldica: stemma gentilizio (Ongarino), stemma gentilizio (Fogliata). Elementi architettonici: voluta. Animali: leone. Corpo umano: testa. Abbigliamento: cappello.

#### **DATI ANALITICI**

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizia

Identificazione: Ongarino - Fogliata

Quantità: 1

Posizione: Sulla lastra inferiore, sotto iscrizione

#### Descrizione

Semitroncato partito: nel primo due teste umane con cappello, nel secondo scaglione con testa umana con cappello (Ongarino). Nel terzo leone rampante tenente una foglia (Fogliata).

#### Notizie storico-critiche

Il monumento sepolcrale a Francesco Ongarino, morto nel 1603 e alla di lui moglie, Monaca Fogliata, venne eretto nel 1615, per volotà di Geronimo Ongarino, figlio dei defunti, nella Chiesa di San Francesco in Mantova. Il monumento si trovava murato nel Chiostro dei Morti, nella parete addossata al fianco destro della Chiesa.

Il monumento era accompagnato da un'iscrizione, oggi scoparsa, ma ricordata nelle fonti antiche: D.O.M. / FRANCISCO ONGARINO SENENISSIMO VINCENTII MANTUAE ET / MONSFETTATI DUCIS A SECRETIS PLURIBUS LEGATIONIB. TUM / APUD CATOLICUM HISPANIARUM REGEM TUM APUD SER.MAM / REMP.AM VENET. AB EODEM DUCE CONDECORATO. ANNO MDCIII VITA FUNCTO NEC NON ET MONACHAE DE FOLLATIS / EIUS UXORIS PUDICIS. HIERO.US FILIUS HOC PARENTIB, POSUIT /MONUMENTUM ET PIGNUS AMORIS ANNO SALUTIS MDCVX

Nel 1867 entrò a far parte delle collezioni del Museo Civico. Di qui passò, con il resto delle collezioni Civiche, al Palazzo Ducale, ove fu collocato, quale opera facente parte del lapidario, nella Sala della Madonna (n.12 [63?]), al pian terreno del Castello di San Giorgio.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0330-00005\_IMG-0000476881

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002

Codice identificativo: 11312

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi\_01

Nome del file originale: 11312.jpg

# FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: Ferrarini C./ Pacchioni G.

#### Denominazione

Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala C, n. 137

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

#### FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: N. Giannantoni (?)

Denominazione: LAPIDARIO, SALA DELLA MADONNA, N. 12 (63)

Data: sec. XX /secondo quarto

Nome dell'archivio: SBAS MN, Archivio Storico

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Portioli A.

Titolo libro o rivista: Relazione intorno ai monumenti pervenuti al civico museo di Mantova negli anni 1866 e 1867

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1868

Codice scheda bibliografia: M0230-00097

V., pp., nn.: pp. 77-81, n. CXXII.40

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano