

Lapide che ricorda la costruzione della Sagrestia presso la Chiesa di San Giacomo, l'anno 1398

bottega mantovana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0330-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0330-00008/>

CODICI

Unità operativa: M0330

Numero scheda: 8

Codice scheda: M0330-00008

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146153

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lapide

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 2

Identificazione: Lapid e che ricorda la costruzione della Sagrestia presso la Chiesa di San Giacomo, l'anno 1398

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1398

Validità: post

A: 1398

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega mantovana

Motivazione dell'attribuzione: contesto

COMMITTENZA

Nome: Aliprandi (Bonamente)

Fonte: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo bianco

MISURE [1 / 2]

Parte: Frammento maggiore (sinistro)

Unità: cm

Altezza: 51

Larghezza: 131

Profondità: 10

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Parte: Frammento minore (destra)

Unità: cm

Altezza: 51

Larghezza: 51

Profondità: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lapide di forma rettangolare in marmo bianco di Verona, con iscrizione latina in caratteri gotici, divisa in due lastre di marmo.

Indicazioni sul soggetto: Allegorie-simboli: ala. Araldica: emblema.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a solchi

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: Al centro

Trascrizione

A D MCCCLXXXVIII ERECTUM FUIT PRE / SENS ALTARE AD HONOREM INVIOLETE VIRGINIS MA / RIE ET SUB
VOCABULO NUNCIACIONIS IPSIUS ATQU / E CONSTITUTUM UT IBI DEM ANNIS PERPETUIS MISSA / UNA IN
DIES SINGULOS CELEBRETUR MASARIO CON / SO RCII SACERDOTI IBIDEM CELEBRATURI SOLVER / E
SARIUM ORDINACIONE SUMPTIBUS E T OPERA BONAMENS / DE ALIPRANDI MANTUANI CIVIS CUI
GRACIARUM RETRIBUTO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: impresa

Qualificazione: gentilia

Identificazione: Aliprandi

Quantità: 2

Posizione: Ai lati

Descrizione: Volo abbassato

Notizie storico-critiche

La lapide proviene dalla chiesa di S. Maria Annunciata, nota anche come Oratorio dei Giustiziati, che si trovava tra il Palazzo del Podestà e il Palazzo della Ragione. Eretta nel 1398 per volere di Bonamente Aliprandi, la chiesa venne soppressa nel 1799 e ridotta a magazzino privato nel 1838. Contestualmente alla soppressione dell'edificio religioso, il 28 giugno 1838 la lapide venne rimossa e trasferita presso il Museo Patrio (poi Museo Civico).

Nel 1915 passò, con il resto delle collezioni Civiche, al Palazzo Ducale, ove fu collocata, quale opera facente parte del lapidario, nella Sala della Museruola (n.27 [11]).

Consegnata in deposito dal Comune di Mantova al Museo di Palazzo Ducale il 17 marzo 1915.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0330-00008_IMG-0000476886

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002

Codice identificativo: 11327

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi_01

Nome del file originale: 11327.JPG

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: Ferrarini C./ Pacchioni G.

Denominazione

Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala A, n. 11

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: N. Giannantoni (?)

Denominazione: SALA DELLA MUSERUOLA, N.27 (11)

Data: sec. XX /secondo quarto

Nome dell'archivio: SBAS MN, Archivio Storico

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: D'Arco C.

Titolo libro o rivista: Relazione intorno alla istituzione del patrio museo in Mantova ed ai monumenti sin qui raccolti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1853

Codice scheda bibliografia: M0230-00095

V., pp., nn.: pp. 35-36, n. XIX, 5;

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Palazzo Capitano

Titolo libro o rivista: "Palazzo del Capitano - Medioevo e Rinascimento". Riapertura di un percorso museale

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: M0230-00091

V., pp., nn.: p. 22, n.12

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano