

Lapide che ricorda Gian Francesco Gonzaga e il Massaro Brognoli (1433)

bottega mantovana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0330-00010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0330-00010/>

CODICI

Unità operativa: M0330

Numero scheda: 10

Codice scheda: M0330-00010

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00152597

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lapide

Denominazione: Lapide che ricorda Gian Francesco Gonzaga e il Massaro Brognoli (1433)

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 1

Identificazione: Lapide che ricorda Gian Francesco Gonzaga e il Massaro Brognoli (1433)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1433

Validità: post

A: 1433

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega mantovana

Motivazione dell'attribuzione: contesto

COMMITTENZA

Nome: Brognoli (Galeazzo)

Fonte: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo bianco

MISURE

Unità: cm

Altezza: 20

Larghezza: 52

Profondità: 6

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lapide in marmo bianco di Verona con epigrafe metrica latina in caratteri gotici. Lungo i bordi corre una cornice con tipico motivo tardogotico a dentelli

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: motivo a dentelli.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a solchi

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: Al centro

Trascrizione

HOC TIBI SERVAT OPES ERIS FRANCISCE IOHANNES / TEGMEN PERFULGES QUI MARCHIO MARTE FIDEQUE / NOMINE SUB GALEAZ FUNDATUM MILIBUS ORTIS / ATQUE QUADRIGENTIS TRIGINTA TRIBUSQUE SUB ANNIS / QUI GENERALIS INEST MANTOS MASSARIUS URBIS / ET QUEM PRODUXIT PROLES BROGNOLA CORUSCUM

Notizie storico-critiche

La lapide venne staccata nell'aprile del 1798 da un ambiente al pian terreno di uno degli edifici comunali, identificato da Carlo d'Arco come Palazzo della Ragione (1853) e da E. Marani come Palazzo del Massaro (1983). Depositata nel Regio Museo passò poi nel 1853 al Museo Patrio - successivamente Museo Civico. Nel 1915 passò, con il resto delle collezioni Civiche, al Palazzo Ducale, ove fu collocata, quale opera facente parte del lapidario, nella Saletta (n.53 [18]). Consegnata in deposito dal Comune di Mantova al Museo di Palazzo Ducale il 17 marzo 1915.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0330-00010_IMG-0000476848

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002

Codice identificativo: 11333

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi_01

Nome del file originale: 11333.JPG

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: N. Giannantoni (?)

Denominazione: SALETTA, N.53 (18)

Data: sec. XX /secondo quarto

Nome dell'archivio: SBAS MN, Archivio Storico

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: Ferrarini C./ Pacchioni G.

Denominazione

Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala A, n. 8

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: D'Arco C.

Titolo libro o rivista: Relazione intorno alla istituzione del patrio museo in Mantova ed ai monumenti sin qui raccolti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1853

Codice scheda bibliografia: M0230-00095

V., pp., nn.: p. 37, n. XX, 7

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Palazzo Capitano

Titolo libro o rivista: "Palazzo del Capitano - Medioevo e Rinascimento". Riapertura di un percorso museale

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: M0230-00091

V., pp., nn.: pp. 22-23, n.13

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano