

Testa di serafino in marmo annerito 0,23x0,23

bottega mantovana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0330-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0330-00039/>

CODICI

Unità operativa: M0330

Numero scheda: 39

Codice scheda: M0330-00039

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146226

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: decorazione plastico-architettonica

Identificazione: frammento

QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 1

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Testa di serafino in marmo annerito 0,23x0,23

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1451

Validità: ca.

A: 1500

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega mantovana

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo botticino

MISURE

Unità: cm

Altezza: 22

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Testa d'angelo

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Angelo

Notizie storico-critiche

Testa di angelo alata , scolpita a tutto rilievo in marmo botticino delle cave di Brescia, annerito. Doveva essere, in origine, ornamento di un fregio di qualche edificio.

Manca del collo e di parte del mento.

Entrata a far parte delle collezioni del Museo Civico in data imprecisata, la scultura venne collocata nella sala B, con il numero 503.

Nel 1915 la scultura passò, con il resto delle collezioni Civiche, al Palazzo Ducale, ove fu collocata, quale opera facente parte del lapidario nella Sala dei Soli (n.21).

Consegnata in deposito dal Comune di Mantova al Museo di Palazzo Ducale il 17 marzo 1915.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0330-00039_IMG-0000477081

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2003

Codice identificativo: 11527

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi_01

Nome del file originale: 11527.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Denominazione

Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala B, n. 503

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: N. Giannantoni (?)

Denominazione: SALA DEI SOLI N.89

Data: sec. XX /secondo quarto

Nome dell'archivio: SBAS MN, Archivio Storico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ozzola L.

Titolo libro o rivista: Il Museo d'Arte Medievale e Moderna del Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: M0230-00090

V., pp., nn.: p. 49

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano