

## [uno di] due tondi con un sole e una rosa - SOLE

bottega mantovana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0330-00058/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0330-00058/>

## **CODICI**

Unità operativa: M0330

Numero scheda: 58

Codice scheda: M0330-00058

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00152612

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: decorazione plastico-architettonica

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Quantità complessiva degli elementi: 1

Identificazione: [uno di] due tondi con un sole e una rosa - SOLE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1401

Validità: ca.

A: 1450

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega mantovana

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo rosso di verona

### **MISURE**

Unità: cm

Profondità: 14

Diametro: 41

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Elemento d'insieme architettonico. Chiave di volta con cornice formata da un rilevato cordone ritorto. Al centro un sole raggiato dal volto umano.

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: fiore. Decorazioni: Treccia. Corpi celesti: Sole.

Notizie storico-critiche

La chiave di volta proveniente dalla chiesa mantovana di San Francesco, potrebbe essere riferita ad un periodo tra la fine del XIV e l'inizio del XV secolo. Pur rilevando ancora legata a stilizzazioni medievali, specie nelle nubi raffigurate nella forma di un nastro a torciglione, secondo Bazzotti (1986) la scultura mostra anche accenti tipologici e stilistici già protoquattrocenteschi nella figura del sole la cui ampia e ricca raggiera simboleggia lo splendore che vince le oscurità. E tuttavia è da escludersi l'ipotesi che questa immagine possa identificarsi con l'impresa gonzaghesca del sole che, generalmente, è accompagnata dal motto "PAR UN DESIR"

Entrata a far parte delle collezioni del Museo Civico in data imprecisata, la scultura venne collocata nella sala C, con il numero 526.

Nel 1915 la scultura passò, con il resto delle collezioni Civiche, al Palazzo Ducale, ove fu collocata, quale opera facente parte del lapidario nella Sala degli Stemmi (n.38).

Consegnata in deposito dal Comune di Mantova al Museo di Palazzo Ducale il 17 marzo 1915.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0330-00058\_IMG-0000477042

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010

Codice identificativo: 44085

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi\_01

Nome del file originale: 44085.JPG

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Denominazione

Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala C, n. 526

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: N. Giannantoni (?)

Denominazione: SALA DEGLI STEMMI N.38

Data: sec. XX /secondo quarto

Nome dell'archivio: SBAS MN, Archivio Storico

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ozzola L.

Titolo libro o rivista: Il Museo d'Arte Medievale e Moderna del Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: M0230-00090

V., pp., nn.: p. 117, n. 643

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palazzo Capitano

Titolo libro o rivista: "Palazzo del Capitano - Medioevo e Rinascimento". Riapertura di un percorso museale

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: M0230-00091

V., pp., nn.: n. 42

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano