

I tetti di Genova

Treccani Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MCS10-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MCS10-00003/>

CODICI

Unità operativa: MCS10

Numero scheda: 3

Codice scheda: MCS10-00003

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634879

Ente schedatore: R03/ Fondazione Movimento di Corrente

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Genova

Titolo: I tetti di Genova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26953

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Carlo Porta 5

Indirizzo: Via Carlo Porta, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Movimento di Corrente

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1941

Validità: post

A: 1941

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Treccani Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 80

Larghezza: 50

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: Genova: palazzi; case; tetti. VEDUTA: Genova.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro della tela: in alto al centro

Autore: Treccani Ernesto

Trascrizione: TRECCANI / 1941

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: intelaiatura: traversa bassa, a sinistra

Trascrizione

GALLERIA GIAN FERRARI / MILANO -VIA ... 19-TEL.705.250 / MOSTRA STORICA DI "CORRENTE" 21 GENNAIO 21 FEBBRAIO 1960

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: intelaiatura: traversa bassa, a sinistra

Trascrizione: GALLERIA DELL'ACCADEMIA / DI BELLE ARTI / LOGGETTA LOMBARDESCA / RAVENNA GIUGNO 1971

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: intelaiatura: traversa alta, a sinistra

Trascrizione: JOHN HELLER GALLERY / 63 EAST 57 STREET NEW YORK 22 N.Y. PL 8-2581

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: civile

Identificazione: Galleria del Borgo, Forlì

Quantità: 1

Posizione: retro della tela: al centro, a sinistra

Notizie storico-critiche

Si tratta di una delle prime prove pittoriche dell'artista, eseguita dal vero a Genova, da una terrazza della villetta Di Negro, da cui si domina la città.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.L. 490/99

Data notificazione: 2003/05/21

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MCS10-00003_IMG-0000216183

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Corrente MT.DIP.01

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Immagine Sirbec\STUDIO MUSEO TRECCANI

Nome del file originale: MT.DIP.01.TIF

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Antologica Ernesto

Titolo libro o rivista: Antologica di Ernesto Treccani

Luogo di edizione: Urbino

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: MCS10-00002

V., pp., nn.: p. 7

V., tavv., figg.: f. 2

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dino Lanaro

Titolo libro o rivista: Dino Lanaro e gli artisti di Corrente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: MCS10-00027

V., pp., nn.: p. 87

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Negri A.

Titolo libro o rivista: Studio Museo Treccani. Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: MCS10-00001

V., pp., nn.: p. 4

V., tavv., figg.: f. 1

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Treccani

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani e il movimento di Corrente

Luogo di edizione: Ginevra-Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MCS10-00012

V., pp., nn.: p. 35

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corrente trent'anni

Titolo libro o rivista: Corrente trent'anni dopo alla Galleria Mediterranea di Napoli

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: MCS10-00046

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Omaggio Corrente

Titolo libro o rivista: Omaggio a Corrente trent'anni dopo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: MCS10-00047

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Antologica di Ernesto Treccani

Numero opera nel catalogo: n. 2

Luogo, sede espositiva, data: Urbino, , 1975

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Ernesto Treccani e il movimento di Corrente

Numero opera nel catalogo: pag. 35

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, , 2003-2004

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: Dino Lanaro e gli artisti di Corrente

Numero opera nel catalogo: pag. 87

Luogo, sede espositiva, data: Roma, , 2004

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: Mostra storica di "Corrente"

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1960

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: "Corrente" trent'anni dopo alla Galleria Mediterranea

Numero opera nel catalogo: S.n.

Luogo, sede espositiva, data: Napoli, , 1971

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: Omaggio a Corrente trent'anni dopo

Numero opera nel catalogo: S.n.

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1971

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Movimento di Corrente

Nome: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Citton G.