

# Natura morta con bottiglia nera e verde

Treccani Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MCS10-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MCS10-00005/>

## CODICI

Unità operativa: MCS10

Numero scheda: 5

Codice scheda: MCS10-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634881

Ente schedatore: R03/ Fondazione Movimento di Corrente

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta con bottiglie

Titolo: Natura morta con bottiglia nera e verde

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26953

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Carlo Porta 5

Indirizzo: Via Carlo Porta, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Movimento di Corrente

Tipologia struttura conservativa: museo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1941

Validità: post

A: 1941

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Treccani Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

## MISURE

Altezza: 54

Larghezza: 70

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: bottiglie; scatole; candelabro.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Treccani Ernesto

Trascrizione: ERNESTO 41

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: intelaiatura: traversa alta, a sinistra

Trascrizione

ERNESTO TRECCANI / NATURA MORTA CON BOTTIGLIA / NERA E VERDE / 1941 / TRECCANI-MILANO-VIA TURATI 7

Notizie storico-critiche

Si tratta di uno dei primi dipinti dell'artista, formalmente vicino ad altri lavori di quegli anni come l'"Omaggio a Cezanne" della collezione Zoia o la "Caffettiera" della collezione Brambilla. Oltre alla lezione cézanniana è qui evidente l'interesse per il Picasso di Guernica, esplicitamente dichiarato nella mano dipinta su un foglio. Questo olio si configura come un tentativo di collegarsi alla grande tradizione della natura morta, rinnovandola attraverso l'inserimento di elementi esterni, inediti, o di citazioni in grado di aggiornare in qualche modo, il genere: di conferirgli comunque una carica polemica. La natura morta è completata da una sorta di bambolotto che è poi la copia di un angiolotto ligneo di chiesa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.L. 499/99

Data notificazione: 2003/05/21

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MCS10-00005\_IMG-0000216300

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Corrente MT.DIP.03

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\immagini Sirbec\STUDIO MUSEO TRECCANI

Nome del file originale: MT.DIP.03.TIF

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Negri A.

Titolo libro o rivista: Studio Museo Treccani. Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: MCS10-00001

V., pp., nn.: p. 4

V., tavv., figg.: f. 3

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Treccani

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani e il movimento di Corrente

Luogo di edizione: Ginevra-Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MCS10-00012

V., pp., nn.: p. 36

## MOSTRE

Titolo: Ernesto Treccani e il movimento di Corrente

Numero opera nel catalogo: pag. 36

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, , 2003-2004

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Movimento di Corrente

Nome: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Citton G.