

Vendemmia

Treccani Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MCS10-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MCS10-00008/>

CODICI

Unità operativa: MCS10

Numero scheda: 8

Codice scheda: MCS10-00008

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634884

Ente schedatore: R03/ Fondazione Movimento di Corrente

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Vendemmia

Titolo: Vendemmia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26953

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Carlo Porta 5

Indirizzo: Via Carlo Porta, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Movimento di Corrente

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951

Validità: post

A: 1951

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Treccani Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 70

Larghezza: 80

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: paesaggio agricolo: vigneto. FIGURE: contadine. ATTIVITA' UMANE: lavoro agricolo: vendemmia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Treccani Ernesto

Trascrizione: ERNESTO TRECCANI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: intelaiatura: traversa alta, a destra

Trascrizione: ESPERIA

Notizie storico-critiche

"Vorrei che un giorno si potesse dire del mio lavoro: era un tempo che andava verso la felicità malgrado le nubi e i flagelli. Di questi aveva coscienza eppure ha dipinto un giardino splendente" (E. Treccani, 1973). Tematicamente affine ad altri paesaggi, vigneti, dipinti allora, Vendemmia è il primo "giardino splendente" di Treccani: eseguito nel periodo del realismo e del più intenso impegno sociale dell'artista, costituisce una sorta di unicum caratterizzato da quel gusto per il racconto gioioso, ingenuo, e per il tono favolistico, che si sarebbe liberato pienamente solo molti anni più tardi. D'altronde alcuni brani di pittura - come il cespuglio in basso a destra - possono addirittura essere intesi come puntuali prefigurazioni dell'estrema libertà linguistica delle successive siepi. Dipinto in base a disegni eseguiti dal vero e al ricordo delle figure viste in movimento, Vendemmia risulta come immagine di suggestivo squilibrio tra visione dell'occhio e proiezioni della fantasia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.L. 499/99

Data notificazione: 2003/05/21

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MCS10-00008_IMG-0000216475

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Corrente MT.DIP.06

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Immagini Sirbec\STUDIO MUSEO TRECCANI

Nome del file originale: MT.DIP.06.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Micheli M.

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: MCS10-00003

V., pp., nn.: p. 79

V., tavv., figg.: f. 71

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Negri A.

Titolo libro o rivista: Studio Museo Treccani. Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: MCS10-00001

V., pp., nn.: p. 6

V., tavv., figg.: f. 6

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Movimento di Corrente

Nome: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Citton G.