Arlecchinata a Porta Volta

Treccani Ernesto

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MCS10-00009/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MCS10-00009/

CODICI

Unità operativa: MCS10

Numero scheda: 9

Codice scheda: MCS10-00009

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: MT.DIP.07

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634885

Ente schedatore: R03/ Fondazione Movimento di Corrente

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Acrobati nella piazza del quartiere di Porta Volta a Milano

Titolo: Arlecchinata a Porta Volta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Carlo Porta 5

Denominazione spazio viabilistico: Via Carlo Porta, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Movimento di Corrente

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: FI

Comune: Firenze

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Feltrinelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1953

Validità: post

A: 1953

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Treccani Ernesto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Sigla per citazione: 00001632

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 245

Larghezza: 197

Indicazioni sul soggetto
VEDUTA: Milano: quartiere Porta Volta. ARCHITETTURE: Milano: palazzi. FIGURE: acrobati. ANIMALI: elefante.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Le vedute di quartieri periferici e popolari di Milano ricorrevano nella produzione grafica e pittorica di Treccani nei primi anni '50: quando "la visione urbana si incontra con la visione favolosa dell'infanzia ne viene fuori una tela come Arlecchinata a Porta Volta, in cui il mito infantile del circo si unisce alla presenza della città devastata dall'ultima guerra" (De Micheli). L'immagine risulta dalla condensazione sulla tela di una quantità di motivi, temi, ricordi legati a esperienze esistenziali e visive diverse: l'impianto complessivo sottolinea l'impressione suscitata in Treccani della Crocefissione di Signorelli, vista agli Uffizi; ma c'è il ricordo di Luci della ribalta di Chaplin e di un più contingente fatto di cronaca, la caduta di un acrobata in un piccolo circo di periferia. Due giovani scultori - Alik Cavaliere e Sangregorio - sono stati i modelli dei personaggi di primopiano, osservati dai due figli dell'artista. Già nella collezione Feltrinelli, collocato nella libreria Feltrinelli di Firenze, fu riacquistato dall'autore dopo l'alluvione del 1966. Un cartone dipinto all'acquerello, di uguali dimensioni è conservato al Museo di Bagnacavallo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Treccani Ernesto

Data acquisizione: 1988

Luogo acquisizione: MI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Movimento di Corrente

Indirizzo: Via Carlo Porta, 5 - Milano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.L. 499/99

Data notificazione: 2003/05/21

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Corrente MT.DIP.07

Percorso relativo del file: C:\Immagini Sirbec\STUDIO MUSEO TRECCANI

Nome del file: MT.DIP.07.TIF

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MCS10

Nome file dell'immagine originale: MT.DIP.07.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani

Titolo libro o rivista: Treccani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: MCS10-00011

Sigla per citazione: 00000011

V., tavv., figg.: t. 6

BIBLIOGRAFIA [2 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittura Lombardia

Titolo libro o rivista: Pittura in Lombardia '45/73

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: MCS10-00037

Sigla per citazione: 00000037

V., tavv., figg.: f. 112

BIBLIOGRAFIA [3 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Treccani

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani. Malerei, Graphic, Plastik

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: MCS10-00026

Sigla per citazione: 00000026

V., pp., nn.: p. 21

BIBLIOGRAFIA [4 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Treccani

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani. Le grandi tele

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: MCS10-00025

Sigla per citazione: 00000025

V., tavv., figg.: f. 1

BIBLIOGRAFIA [5 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Treccani

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani e il movimento di Corrente

Luogo di edizione: Ginevra-Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MCS10-00012

Sigla per citazione: 00000012

V., pp., nn.: p. 53

BIBLIOGRAFIA [6 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Treccani

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani. Mostra antologica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: MCS10-00009

Sigla per citazione: 00000009

V., pp., nn.: p. 81

BIBLIOGRAFIA [7 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Negri A.

Titolo libro o rivista: Studio Museo Treccani. Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: MCS10-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 6

V., tavv., figg.: f. 7

BIBLIOGRAFIA [8 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani

Titolo libro o rivista: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981. Caserta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: MCS10-00007

Sigla per citazione: 00000007

V., pp., nn.: p. 40

BIBLIOGRAFIA [9 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani

Titolo libro o rivista: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981. Città di San Gimignano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: MCS10-00006

Sigla per citazione: 00000006

V., pp., nn.: p. 40

BIBLIOGRAFIA [10 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani

Titolo libro o rivista: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1980

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: MCS10-00005

Sigla per citazione: 00000005

V., pp., nn.: p. 40

BIBLIOGRAFIA [11 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Bartolomeis F.

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani per immagini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: MCS10-00004

Sigla per citazione: 00000004

V., pp., nn.: p. 33

BIBLIOGRAFIA [12 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Micheli M.

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: MCS10-00003

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: p. 7

V., tavv., figg.: f. 3

MOSTRE [1 / 8]

Titolo: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1980

Numero opera nel catalogo: pag. 40

Luogo, sede espositiva, data: Brugherio, , 1981

MOSTRE [2 / 8]

Titolo: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981

Numero opera nel catalogo: pag. 40

Luogo, sede espositiva, data: Caserta, , 1982

MOSTRE [3 / 8]

Titolo: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981

Numero opera nel catalogo: pag. 40

Luogo, sede espositiva, data: San Gimignano, , 1982

MOSTRE [4 / 8]

Titolo: Ernesto Treccani. Mostra antologica

Numero opera nel catalogo: pag. 81

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1989

MOSTRE [5 / 8]

Titolo: Ernesto Treccani e il movimento di Corrente

Numero opera nel catalogo: pag. 53

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, , 2003-2004

MOSTRE [6 / 8]

Titolo: Ernesto Treccani. Le grandi tele

Numero opera nel catalogo: n. 1

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 1979

MOSTRE [7 / 8]

Titolo: Ernesto Treccani. Malerei, Graphic, Plastik

Numero opera nel catalogo: pag. 21

Luogo, sede espositiva, data: Berlino, , 1981

MOSTRE [8 / 8]

Titolo: Pittura in Lombardia '45/73

Numero opera nel catalogo: n. 112

Luogo, sede espositiva, data: Monza, , 1973

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Fondazione Movimento di Corrente

Nome: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Citton G.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/10/27

Ultima modifica scheda - ora: 16.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/10/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/04/28

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00