

Il lago dei cigni

Treccani Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MCS10-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MCS10-00024/>

CODICI

Unità operativa: MCS10

Numero scheda: 24

Codice scheda: MCS10-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00634900

Ente schedatore: R03/ Fondazione Movimento di Corrente

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Cigni in laghetto

Titolo: Il lago dei cigni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26953

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Carlo Porta 5

Indirizzo: Via Carlo Porta, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Movimento di Corrente

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1975

Validità: post

A: 1976

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Treccani Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acrilico su tela

MISURE

Altezza: 160

Larghezza: 160

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: giardino; laghetto. ANIMALI: cigni.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: intelaiatura: traversa orizzontale centrale

Trascrizione: "I CIGNI" / DI PROPRIETÀ TRECCANI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: intelaiatura: traversa bassa: a sinistra

Trascrizione: MILANO

Notizie storico-critiche

E' uno dei numerosi dipinti e disegni legati, in anni diversi, all'esperienza e alla frequentazione dei giardini pubblici di Milano. Il lago dei cigni è però stato dipinto in studio, come sintesi dell'idea di acqua, di animale in movimento e di aria agitata dal battito delle sue ali. I colori sono pochi (bianco, verde veronese, blu oltremare, nero), disposti su un fondo movimentato da una serie di interventi grafici, di disegno. Il carattere emotivo, immaginativo dell'opera è legato anche alla preoccupazione dell'artista di non caratterizzare troppo in senso naturalistico il soggetto trattato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.L. 499/99

Data notificazione: 2003/05/21

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MCS10-00024_IMG-0000217465

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Corrente MT.DIP.23

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Immagini Sirbec\STUDIO MUSEO TRECCANI

Nome del file originale: MT.DIP.23.TIF

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Negri A.

Titolo libro o rivista: Studio Museo Treccani. Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: MCS10-00001

V., pp., nn.: p. 12

V., tavv., figg.: f. 22

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Treccani

Titolo libro o rivista: Ernesto Treccani e il movimento di Corrente

Luogo di edizione: Ginevra-Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MCS10-00012

V., pp., nn.: p. 85

MOSTRE

Titolo: Ernesto Treccani e il movimento di Corrente

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, , 2003-2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Movimento di Corrente

Nome: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Citton G.