

# Madonna con Bambino

Begarelli, Antonio (scuola)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN020-00056/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN020-00056/>

## CODICI

Unità operativa: MN020

Numero scheda: 56

Codice scheda: MN020-00056

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-20039

Relazione con schede VAL: MN020-00007

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1541

Validità: ca.

A: 1541

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: fonte archivistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: Esecutore

Nome di persona o ente: Begarelli, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV fine -1565

Codice scheda autore: SV010-00821

Riferimento all'autore: scuola

### COMMITTENZA

Data: 1541

Circostanza: ristrutturazione della chiesa polironiana

Luogo: San Benedetto Po

Nome: Cortese, Gregorio

Fonte: fonte archivistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: scultura

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 142

Larghezza: 61

Profondità: 40

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

### Indicazioni sull'oggetto

Scultura in terracotta il cui soggetto raffigura la Madonna, che sostiene tra le braccia il Bambino, mentre schiaccia sotto i piedi una figura demoniaca ibrida (umana e animale). La figura è acefala e si sono conservati soltanto il torso umano ed una parte della coda, dove sono ben visibili le squame animali. Sono andati persi anche il braccio sinistro del Bambino, le dita della mano destra benedicente ed entrambi i piedi.

Codifica Iconclass: 11 F 4 : 73 A 23 52

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Madonna, Bambino. Figure: figura demoniaca antropomorfa.

### Notizie storico-critiche

La scultura in terracotta è stata donata al Museo nel 1981 da Doralice Montani Capello, di San Benedetto Po, in occasione della mostra "I Secoli di Polirone". Il restauro, eseguito in quello stesso anno da Dario Sanguanini, ha eliminato alcuni rifacimenti in gesso riportando così alla luce tutta la parte inferiore e svelando come la Madonna stia calpestando una figura demoniaca acefala della quale ora è visibile il tronco e una parte della coda squamata. La rappresentazione sarebbe quindi legata all'iconografia della Immacolata Concezione anche se, diversamente da quanto avviene in generale in tale raffigurazione, la Madonna non si presenta sola ma sostiene il Bambino tra le braccia. Inoltre la Vergine non calpesta, come da consuetudine, un serpente, bensì il demonio in forma ibrida (umana e animale) (Artoni 2008).

La statua può essere identificata con il lavoro pagato nel 1541 dall'abate polironiano Gregorio Cortese ad Antonio Begarelli, entrambi modenesi ed entrambi frequentanti a più riprese il monastero di S. Pietro di Modena (della stessa congregazione cassinese). Dato che la commissione cade negli anni in cui Giulio Romano sta ristrutturando la chiesa polironiana su commissione sempre del Cortese (e nello stesso anno in cui il Cortese gli affida l'esecuzione di sei pale d'altare), è possibile che anche la Madonna del Begarelli fosse collocata in chiesa. Nonostante il pagamento del 1541, come avverte il Tiraboschi (1786), fosse diretto allo stesso Antonio, è da presumere (per certa schematicità di modellato) che almeno parzialmente la Madonna fosse eseguita dalla bottega. (Piva 1981). D'altra parte, queste anomalie stilistiche possono essere lette come segni della prima attività begarelliana per l'abbazia, in connessione con il pagamento del 1541 nel senso che può essere stata creata per una committenza privata o comunque particolare, come una cappella di piccole dimensioni (di certo non fa parte del ciclo delle trentuno statue della chiesa abbaziale), mentre l'artista si trovava a San Benedetto per il lavoro maggiore (Bonsanti 1992).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

### Indicazioni specifiche

La figura schiacciata dai piedi della Madonna è acefala e si sono conservati soltanto il torso umano ed una parte della coda. Sono andati persi anche il braccio sinistro del Bambino, le dita della mano destra benedicente ed entrambi i piedi.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 1981

### Descrizione intervento

Sono stati eliminati rifacimenti in gesso con scalpellini e bisturi (riportando alla luce la figura schiacciata dalla Madonna);

la terracotta è stata lavata con acqua pura e consolidata con iniezioni di resine acriliche; leggero strato di cera finale

Note: La terracotta è stata restaurata in occasione della mostra "I Secoli di Polirone"

Nome operatore: Sanguanini, Dario (Rivarolo Mantovano)

Ente finanziatore: Museo Civico Polironiano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Montani Capello, Doralice

Data acquisizione: 1981

Luogo acquisizione: San Benedetto Po

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MN020-00056\_IMG-0000474871

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Perini, Carlo

Data: 2014/07/28

Codice identificativo: EXPO\_OA\_MN020-00056\_01

Note: attuale esposizione nella cantina del refettorio grande

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: EXPO\_OA\_MN020-00056\_01.TIF

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MN020-00056\_IMG-0000474872

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Perini, Carlo

Data: 2014/07/28

Codice identificativo: EXPO\_OA\_MN020-00056\_02

Note: particolare

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: EXPO\_OA\_MN020-00056\_02.TIF

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MN020-00056\_IMG-0000474873

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Perini, Carlo

Data: 2014/07/28

Codice identificativo: EXPO\_OA\_MN020-00056\_03

Note: esposizione in occasione mostra 2008

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: EXPO\_OA\_MN020-00056\_03.TIF

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Artoni, Paola

Titolo libro o rivista: L'Abbazia di Matilde

Titolo contributo: 82. ANTONIO BEGARELLI (BOTTEGA)

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: MN020-00005

V., pp., nn.: p. 189

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piva, Paolo

Titolo libro o rivista: I Secoli di Polirone

Luogo di edizione: San Benedetto Po

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: MN020-00006

V., pp., nn.: vol II, pp. 418-419

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bonsanti, Giorgio

Titolo libro o rivista: Antonio Begarelli

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: MN020-00007

V., pp., nn.: p. 189

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira