

La disposizione di Leon Battista

Pulieri, Massimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN030-00419/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN030-00419/>

CODICI

Unità operativa: MN030

Numero scheda: 419

Codice scheda: MN030-00419

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01931474

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: ARCHITETTURE

Titolo: La disposizione di Leon Battista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27868

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Archivio Storico Provinciale di Mantova

Indirizzo: Viale Rimembranze, 1/d

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Casa del Mantegna

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione d'arte e beni di interesse storicoartistico

Specifiche: Primo piano, locale numero 24

DATA

Data ingresso: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione d'arte e beni di interesse storico-artistico

INVENTARIO

Collocazione: Ufficio Patrimonio della Provincia di Mantova

Numero: InvProvinciale14089

Transcodifica del numero di inventario: 014089

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1991

A: 1991

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Pulieri, Massimo

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su carta

MISURE

Altezza: 40.00

Larghezza: 50.00

Formato: Rettangolare

Indicazioni sul soggetto

ARCHITETTURE: RIMINI: TEMPIO MALATESTIANO. OGGETTI: VASO. VEGETALI: ROSE; GIGLI.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: MASSIMO PULIERI 1991

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Mantova

Indirizzo: Mantova, via Principe Amedeo, 30

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN030-00419_IMG-0000243632

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: C0419A

Nome del file originale: IMG0060.pcd

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Collezione d'arte moderna della Provincia di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: MN030-00001

V., pp., nn.: P. 78

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Pinotti, Gianna

Funzionario responsabile: Giovannoni, Giannino

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Massari, Francesca

Ente compilatore: Provincia di Mantova

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Massari, Francesca

Ente compilatore: Provincia di Mantova