

# CENA IN EMMAUS CON SAN GIULIANO V ANCHE VIAGGIO AD EMMAUS

Cadioli, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN040-01427/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN040-01427/>

## **CODICI**

Unità operativa: MN040

Numero scheda: 1427

Codice scheda: MN040-01427

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00137319

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: CENA IN EMMAUS CON SAN GIULIANO V ANCHE VIAGGIO AD EMMAUS

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10353

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Apollonia Vergine Martire

Indirizzo: Via Gaetano Benzoni, 20

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1747

A: 1747

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Cadioli, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1710-1767

Codice scheda autore: MN040-00002

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito mantovano

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

### **MISURE**

Altezza: 204

Larghezza: 140

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: CRISTO; SAN GIULIANO; APOSTOLI. FENOMENI DIVINI: BENEDIZIONE DEL PANE.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a sinistra dietro la testa del santo

Autore: Giovanni Cadioli

Trascrizione: S. IULIAN. US/ CANPO GIOVANNI CADIOLI

#### Notizie storico-critiche

Il dipinto proviene dalla Chiesa di San Zenone, era collocato sull'altare dedicato a San Zenone, a sinistra dell'altare maggiore ceduto all'altare degli.....

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MN040-01427\_IMG-0000245489

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MN25992

Note: 1997

Nome del file originale: 2327-25992.tif

## **BIBLIOGRAFIA**

Titolo libro o rivista: Consegna dei beni / S. Apollonia

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: MN040-00003

V., pp., nn.: f.8

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Ghirardi, Angela

Funzionario responsabile: Giovannoni, Giannino

Funzionario responsabile: Casarin, Renata

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Montanari, E.

Ente compilatore: Provincia di Mantova

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Martini, Nicola

Ente compilatore: Provincia di Mantova