

# Misteri

## Arcangelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00005/>

## CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 5

Codice scheda: MN110-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione

Il dipinto è diviso in due grandi aree, l'una marrone e l'altra bianca; nella parte marrone si stagliano tre forme grigiastre con repentine macchie nere; nella parte bianca, forme di oggetti vari e striature di colore nero

Titolo: Misteri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 1399

Transcodifica del numero di inventario: 001399

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1997

Validità: post

A: 1997

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Arcangelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1956

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tecnica mista su tela

### **MISURE**

Altezza: 170

Larghezza: 150

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali - corsiv

Posizione: in alto

Trascrizione: 1997 FUORI DALLA MIA STANZA MISTERI arcangelo arcangelo

### **ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali - corsiv

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 1997 arcangelo Fuori dalla mia STANZA MISTERI

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - pennarello

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: Comune di Suzzara Galleria d'Arte Contemporanea 1399

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Trascrizione: ARCANGELO Misteri, 1997 tecnica mista su tela, 170 x 150 cm.

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Trascrizione: VINCITORE DEL 39° PREMIO SUZZARA

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della tela - a destra

Trascrizione: AZ428

Notizie storico-critiche

L'opera venne premiata col primo premio al XXXIX Premio Suzzara , 1999, ex-aequo con gli artisti Pizzi Cannella, Bendini e Verna.

La materia pittorica, variegata sia nella corposità che nelle tonalità, è stesa in modo immediato ed in certi casi anche

repentino, ma comunque molto studiato. Il risultato di questa sovrapposizione di segni ed elementi è una registrazione evocativa e soggettiva di fantasmi legati alla memoria, secondo un approccio che dai secondi anni Ottanta muove l'artista in una direzione espressionista legata al colore e alla materia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/07/20

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

La tela, piuttosto sottile, non è stata nè preparata e nè finita con vernici. L'assenza della cornice determina un lieve allentamento della tela stessa.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: premiazione

Nome: Premio Suzzara 1999

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte contemporanea

Note: fonte: 1999, Verbale della Commissione Giudicatrice, 39° Premio Suzzara

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MN110-00005\_IMG-0000279499

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0037

Nome del file originale: IMG0037.pcd

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arcangelo toccare

Titolo contribuito: Arcangelo: toccare la terra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arcangelo notte

Titolo contribuito

Arcangelo: una notte si passa anche sopra una pietra (Catalogo della mostra, Galerie Sfeir-Semel, Galerie Tanit, Munchen)

Luogo di edizione: Munchen

Anno di edizione: 1988

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Campiglio P. (a cura di)

Titolo contribuito: PREMIO SUZZARA. Opere 1989 - 1999

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 40

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo

Esposto a Bruxelles , prob. '98 "Misteri", Galerie Bernanrd Cats. Procurarsi il cat. Controllare anche i cat. post '97 citati a pag. 65 del cat. 1999 al Cafè Florian- Ve.

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: PREMIO SUZZARA. OPERE 1989-1999

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1999-2000

---

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.