

## Il pasto del cavatore

Mantica, Alfredo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00053/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00053/>

## CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 53

Codice scheda: MN110-00053

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figura di lavoratore seduto intento a mangiare

Titolo: Il pasto del cavatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: villa

Qualificazione: privata

Denominazione: Villa Bertazzoni

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1953

#### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1953

Data uscita: 1953

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Scuola superiore Arti e Mestieri

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1967

Data uscita: 1968

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 247

Transcodifica del numero di inventario: 000247

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1953

Validità: post

A: 1953

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Mantica, Alfredo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1903-

Motivazione dell'attribuzione: firma

**DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: inchiostro su carta

## **MISURE**

Altezza: 67

Larghezza: 47.5

Codifica Iconclass: 31 A 23 5 : 41 CC 5

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: LAVORATORE. ATTIVITA' UMANE: MANGIARE. OGGETTI: ATTREZZI.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Mantica 53

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a macchina

Tipo di caratteri: stampato - lettere capit

Posizione: verso - in alto

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista MANTICA ALFREDO Anno di premiazione 1953 Titolo dell'opera IL PASTO DEL CAVATORE

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in alto a sinistra

Trascrizione: (247)

## **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: civile

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

#### Notizie storico-critiche

Alla VIa edizione del Premio Suzzara (1953) vinse mezza forma di formaggio grana e venti chilogrammi di olio lubrificante.

L'artista nasce a Senago (MI) nel 1903. Autodidatta, si diploma, comunque, all'Istituto Statale d'Arte Paolo Toschi di Parma. Nei secondi anni Trenta soggiorna a lungo a Parigi; a Milano è vicino a "Corrente", partecipando alla prima mostra del gruppo. Il realismo della sua pittura arriva a piena definizione negli anni Cinquanta (Premio Lissone nel 1953); mostre del 1954 e 1955 alla galleria Bergamini di Milano, nel 1957 partecipa alla Biennale nazionale di Milano. Attivo anche come ceramista, ha insegnato pittura ai corsi superiori d'arte applicata del Castello Sforzesco di Milano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/09/13

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MN110-00053\_IMG-0000279546

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0030

Nome del file originale: IMG0030.pcd

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Micheli M. (a cura di)

Titolo contribuito: Alfredo Mantica negli anni di Corrente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Comanducci M.

Titolo contribuito: Dizionario illustrato dei Pittori, Disegnatori e Incisori Italiani moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: v. III, p. 1846 - 1847

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ghilardi M.

Titolo contribuito: Mantica (catalogo della mostra, Galleria Le arcate, Milano)

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: OPERE PREMIO

Titolo contribuito

Opere del Premio Suzzara 1948 - 1953 (catalogo della mostra, Galleria Civica d'Arte contemporanea, Suzzara)

Luogo di edizione: Suzzara

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 71

**MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Retrospectiva bianconero del Premio Suzzara 1948-1967

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1968

**MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Opere del Premio Suzzara 1948-1953

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1996

**MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: PREMIO SUZZARA. OPERE 1989-1999

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1998-1999

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.