

# La balera

Dragoni, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00096/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00096/>

## CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 96

Codice scheda: MN110-00096

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Coppie che danzano

Titolo: La balera

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1963

#### **DATA**

Data ingresso: 1963

Data uscita: 1963

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 139

Transcodifica del numero di inventario: 000139

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1963

Validità: post

A: 1963

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Dragoni, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: inchiostro su carta

### MISURE

Altezza: 65.5

Larghezza: 47.5

Codifica Iconclass: 43 C 92 : 46 AA 14

Indicazioni sul soggetto: FIGURE. FESTE: BALLO.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capit

Posizione: verso - a destra

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista DRAGONI  
LUIGI Anno di premiazione 1963 Titolo dell'opera LA BALERA (BN)

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: civile

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in alto a sinistra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

Notizie storico-critiche

Alla XVIa edizione del Premio Suzzara (1963) vinse un rasoio elettrico , £. 10000, una cassetta di liquori ed una bicicletta.

Disegno caratterizzato da un empito corsivo, da un tratto impetuoso , che si raggruma nelle figure e si dilata negli spazi vuoti. Si tratta di un effetto gestuale, tuttavia proteso verso la figurazione.

L'artista nasce a Cremona nel 1932, si forma a Brera sotto Aldo Carpi, dopo avere frequentato per un anno il Politecnico.

Il periodo più fecondo della sua attività risale agli anni Settanta, in cui si abbandona al vorticoso visionarismo barocco, da lui spesso richiamato in diversi olii. Così il fascino che l'artista subisce dall'arte barocca finisce per confluire nell'inarrestabile flusso cromosegnico tipico di Tobey.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/10/02

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MN110-00096\_IMG-0000279589

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0080

Nome del file originale: IMG0080.pcd

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fezzi E.

Titolo contribuito: Luigi Dragoni (Catalogo della mostra, Galleria 32, Milano)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Di Genova G:

Titolo contribuito: Storia dell'arte italiana del '900 - Generazione anni Trenta

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 144

### **MOSTRE**

Titolo: Retrospectiva bianconero del Premio Suzzara 1948-1967

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1968

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.