

Riposo del muratore

Silvani, Orio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00098/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00098/>

CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 98

Codice scheda: MN110-00098

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Due teste maschili di profilo

Titolo: Riposo del muratore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1964

DATA

Data ingresso: 1964

Data uscita: 1964

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 413

Transcodifica del numero di inventario: 000413

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1964

Validità: post

A: 1964

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Silvani, Orio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carboncino su carta

MISURE

Altezza: 45

Larghezza: 30

Codifica Iconclass: 31 A 71 (+3) : 61 B

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a carboncino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: SILVANI 64

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capit

Posizione: verso - in alto

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista SILVANI
ORIO Anno di premiazione 1964 Titolo dell'opera RIPOSO DEL MURATORE (BN)

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in basso a sinistra

Trascrizione: 413

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto - in basso a destra

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: civile

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

Notizie storico-critiche

Alla XVIIa edizione del Premio Suzzara (1964) vinse una forma di formaggio. Rappresentazione resa con tratti intensi e particolari fisiognomici insistiti, vicino ad esiti espressionisti, segnati però dalla severità del realismo esistenziale. E' particolare il punto di vista, dall'alto, e l'individuazione precisa delle due teste, che si stagliano, come in un dettaglio cinematografico, tra le supposte altre figure presenti. Il disegno fa parte dell'iniziale attività del pittore, che in seguito si volgerà ad esiti surrealisti prima e neoinformali poi. L'artista nasce a Parma nel 1930

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/10/03

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN110-00098_IMG-0000279591

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0091

Nome del file originale: IMG0091.pcd

MOSTRE

Titolo: Retrospectiva bianconero del Premio Suzzara 1948-1967

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1968

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.