

# Jean Paul Marat

Bec, Daniel



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00106/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00106/>

## CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 106

Codice scheda: MN110-00106

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione

Figura a mezzobusto con drappo attorno alla testa à una striscia di tessuto scende a viene stretto da un'altra mano

Titolo: Jean Paul Marat

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1969

#### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1969

Data uscita: 1969

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Scuola superiore Arti e Mestieri

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1969

Data uscita: 1973

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 20

Transcodifica del numero di inventario: 000020

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1969

Validità: post

A: 1969

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Bec, Daniel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1940

Motivazione dell'attribuzione: firma

**DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: grafite su carta

## MISURE

Altezza: 107.7

Larghezza: 66.7

Filigrana: C\_M\_FABRIANO

Codifica Iconclass: 31 A 22 2 : 31 D 14

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: JEAN PAUL MARAT. PARTI ANATOMICHE:MANO. OGGETTI: TESSUTI.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali - corsiv

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Jean - Paul Marat DANIEL BEC '69

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capit

Posizione: verso - in alto a sinistra

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista BEC

DANIEL Anno di premiazione 1969 Titolo dell'opera JEAN-PAUL MARAT (BN)

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in basso a sinistra

Trascrizione: 20)

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: civile

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: verso - in basso a sinistra

Descrizione: 12/30

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: verso - in alto a sinistra su etichetta

Descrizione: PREMIO SUZZARA ARTISTA INVITATO

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: verso - in basso a destra su etichetta

Descrizione: ARTISTA INVITATO

**Notizie storico-critiche**

Alla XXIIa edizione del Premio Suzzara (1969) fu ritenuto meritevole di un premio acquisto.

Con un tratto leggero, chiaroscurato nei particolari della testa, dei tessuti e delle mani, ed essenziale nel resto della figurazione, l'artista crea un'opera simbolica e suggestiva, dalla quale emerge il particolare inquietante delle mani che paiono liquefarsi.

L'artista nasce a Cannes nel 1940. Francese, si è formato presso le Art Decoratif a Nizza e si è specializzato a Parigi. Nel '64 si trasferì ad Albisola e successivamente a Genova dove, da tempo, vive e lavora. La sua pittura, di derivazione surrealista, prosegue coerentemente una sorta di racconto per immagini coinvolte da una forte propensione all'ascolto pulsionale e alle ambigue evidenze di una parossistica ipertrofia realistica, con implicazioni visionarie di ispirazione fortemente letteraria. Disegnatore incisivo, di stretta coerenza formale, è informato ai maestri del Manierismo e più degli altri al Pontormo, con le sue immagini persegue un implacabile discorso sulla condizione umana, che non giudica ma coglie con amara e paradossale accettazione. In merito l'attività espositiva si ricorda: Arte e città, Palazzo Reale, Teatro dei Falcone, Genova, 1980; Palazzo dei Diamanti, Ferrara, 1984; Centro La Maddalena, Genova, 1985, 1986; Galleria Il Punto, Genova, 1986, 1988, 1990; Galleria Cona, Savona, 1989, 1991; Galleria Ciovazzo, Milano, 1992

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001/10/08

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MN110-00106\_IMG-0000279599

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0008

Nome del file originale: IMG0008.pcd

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: PREMIO SUZZARA

Titolo contributo: XXII PREMIO SUZZARA

Anno di edizione: 1968

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Daniel Bec

Titolo contribuito: Daniel Bec (Catalogo della mostra, Genova)

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1986

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bruno G.

Titolo contribuito: Daniel Bec (Catalogo della mostra, Milano)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.