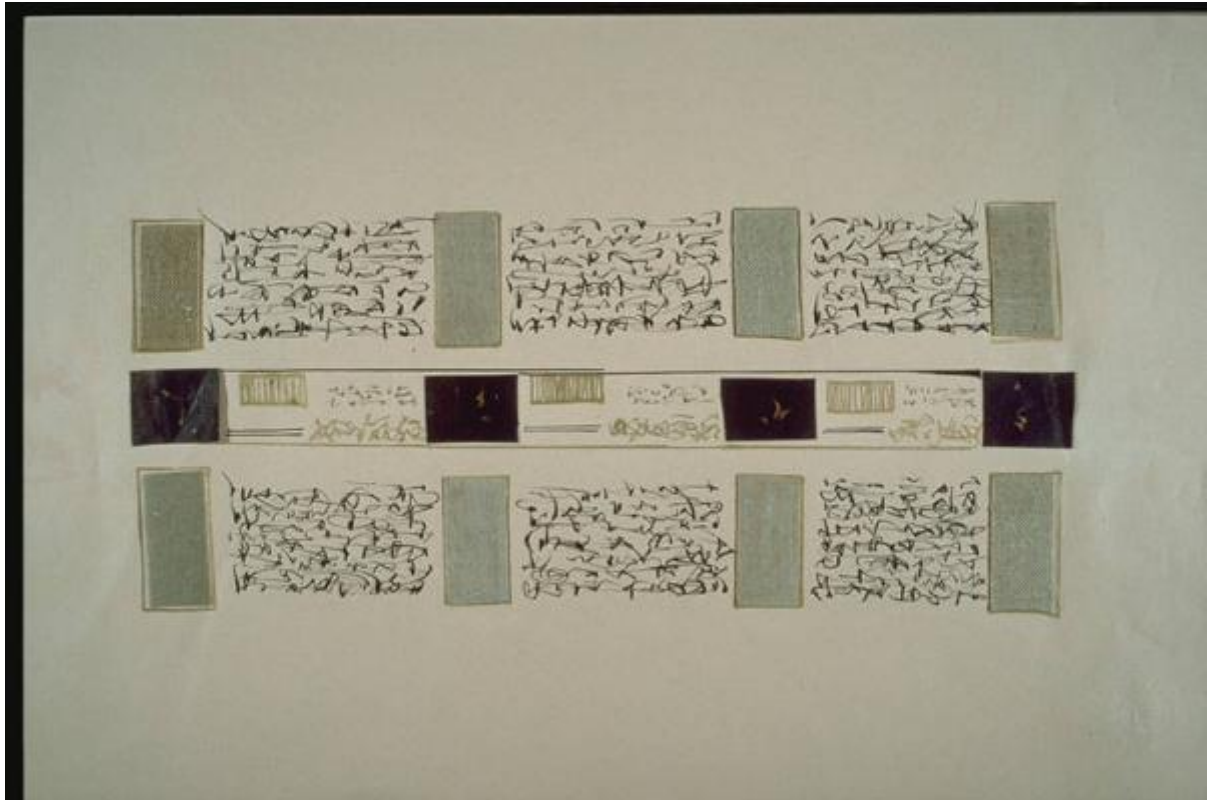


Manoscritto

Pauletti, Gabriella



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00115/>

CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 115

Codice scheda: MN110-00115

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione

Due file di tre quadranti cadauna, formati ciascuno da un blocco scrittorio in caratteri simili al demotico accostati ad un rettangolo di iuta; tra le due fascie ne è presente una più sottile , con scritte dorate intervallate da rettangoli neri

Titolo: Manoscritto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 315

Transcodifica del numero di inventario: 000315

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1982

Validità: post

A: 1982

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Pauletti, Gabriella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1946

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: marchio

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: sigla

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: iuta su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: cartoncino su carta

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: pennarello su carta

MISURE

Altezza: 33

Larghezza: 50

Filigrana: INGRES CANSON - FRANCE

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: gp

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in basso a sinistra

Trascrizione: 315

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: civile

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: verso - in basso a sinistra

Descrizione

Timbro ellissoidale; sull'esterno corre il nome dell'artista "GABRIELLA PAULETTI"; all'interno, l'indirizzo "MANTOVA, Via Valsesia, 65 321828".

Notizie storico-critiche

L'opera viene donata alla Galleria in occasione della mostra del 1983 "Otto giovani artisti in Galleria".

Le scritture della carta, degli inserti in tela di iuta e dei riquadri in cartoncino nero esprime un'esigenza di appropriazione della materia. L'artista attribuisce quindi alla materia significati legati al suo vissuto, con una ripetizione differente di segni, veicoli di una storia suggerita, vicina in questo agli ideogrammi di Kline.

L'artista nasce a Mantova nel 1946. Si laurea in Lettere ed insegna fino al 1996. Dal 1979 inizia a sperimentare l'accostamento di materiali tradizionali, di ossidi, terre e gessi, con lastre di ferro, cartongessi o supporti di carta catramata. Esordisce nel 1983 alla mostra presso questa Galleria Civica; nello stesso anno allestisce una personale alla Galleria Einaudi. Nel 1985 espone alla Casa del Mantegna, a Mantova, alla mostra "Sulla linea dell'orizzonte"; l'anno seguente è al XXXVII Salon della "Jeune peinture", al Grand Palais di Parigi. Nel 1991 e nel 1995 espone in due personali alla galleria disegno di Mantova; con la personale del 1998 all'ex- convento di Santa Maria a Gonzaga inaugura una figurazione le cui modalità linguistiche si svolgono in un passaggio verso la luce, sostituendo alla precedente orizzontalità segnica la verticalità dell'architettura umana. Anche quando persiste la matrice nera, il buio è rischiarato da bagliori incandescenti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/10/22

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pauletti, Gabriella

Data acquisizione: 1983

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN110-00115_IMG-0000279607

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0093

Nome del file originale: IMG0093.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Casarin R.

Titolo contribuito: Suzzara: in margine ad una mostra, in "Gazzetta di Mantova", 25 febbraio 1983

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Baratta G.

Titolo contribuito: Materiali 3. Gabriella Pauletti (Catalogo della mostra, Galleria Libreria Einaudi, Mantova)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zanelli M. (a cura di)

Titolo contribuito: Gabriella Pauletti (Catalogo della mostra,ex-convento di Santa Maria, Gonzaga)

Anno di edizione: 1998

MOSTRE

Titolo: Otto giovani artisti in Galleria

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1983

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.