

Variazioni cromatiche sui toni pastello

Mantovani, Tiziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00118/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00118/>

CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 118

Codice scheda: MN110-00118

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Variazioni cromatiche sui toni pastello

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 249

Transcodifica del numero di inventario: 000249

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1983

Validità: post

A: 1983

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Mantovani, Tiziana

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1952

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquerelli su carta

MISURE

Altezza: 25

Larghezza: 32

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: tiziana mantovani 4 . 83

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - pennarello

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro della cornice - stecca superiore

Trascrizione: Comune di Suzzara Galleria d'Arte Contemporanea 249

Notizie storico-critiche

L'opera pervenne alla Galleria in occasione della mostra "Otto giovani artisti in galleria".

L'artista è qui impegnata in stesure di colore che mimano una materia ora liquida, ora rarefatta, trasparente ed atmosferica. Il paesaggio è sparito, diventato sostanza di colore impalpabile; il supporto diventa pelle della pittura e, assecondato nei suoi effetti di texture, si fa di nuovo "paesaggio".

L'artista nasce a Bagnolo San Vito (MN) nel 1952. Diplomata presso l'Istituto d'Arte di Mantova. Negli anni Settanta si concentra sui mezzi lirico-espressivi dell'acquerello in funzione di vari supporti: veline, carte di varia granulometria e capacità assorbente. Nel 1985 partecipa alla mostra "Sulla linea dell'orizzonte", alla Casa del Mantegna; l'anno successivo è invitata al XXXVII Salone della "Jeune Peinture" al Grand Palais di Parigi. Prevale ancora negli anni Ottanta un referente al paesaggio padano, percepibile anche nella dominante orizzontale delle carte e della figurazione, ma il racconto è sempre più simbolico e la strada astratta è, negli anni Novanta, il suo approdo. Del 1992 è la personale all'Atelier d'Arte Ducale "Papiers dorée"; l'anno seguente esegue un'installazione nel percorso dei giardini a Palazzo Ducale. In questa fase, l'opera è concepita come evento, anche effimero, allusivo a un paesaggio intimo interiore, dove trova la possibilità di coniugare la propria sensibilità con le suggestioni dell'arte antica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/10/29

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Mantovani, Tiziana

Data acquisizione: 1983

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN110-00118_IMG-0000279610

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0045

Nome del file originale: IMG0045.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Casarin R. (a cura di)

Titolo contribuito

Il percorso dei giardini in Palazzo Ducale. Presenze d'arte contemporanea. (Catalogo della mostra, Palazzo Ducale, Mantova)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Erbesato G.M./Cortese P.

Titolo contribuito

L'Apocalisse di San Giovanni tra storia e profezia. Le ragioni della speranza. (Catalogo della mostra, Palazzo Ducale, Mantova)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1998

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Casarin R. /Serra P.

Titolo contribuito: Sulla linea dell'orizzonte. Attraversare gli spazi. (Catalogo della mostra, Casa del Mantegna, Mantova)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 4-7, 32-37

MOSTRE

Titolo: Otto giovani artisti in Galleria

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1983

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.