

# Natura morta

## Scaravelli, Giordano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00132/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00132/>

## CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 132

Codice scheda: MN110-00132

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Su un tavolo due cuccume da caffè e due frutti

Titolo: Natura morta

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1970

#### **DATA**

Data ingresso: 1970

Data uscita: 1970

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 397

Transcodifica del numero di inventario: 000397

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1969

Validità: post

A: 1969

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Scaravelli, Giordano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908-1981

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 60

Codifica Iconclass: 41 C 6

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: CUCCUME. FRUTTI

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. Scaravelli 1969

### ISCRIZIONI [2 / 10]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - pennarello

Tipo di caratteri: stampato - lettere capit

Posizione: retro della tela - in alto a sinistra

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA      SCHEDATURA 1973      Cognome e nome dell'artista  
SCARAVELLI GIORDANO      Anno di premiazione 1970      Titolo dell'opera NATURA MORTA

### ISCRIZIONI [3 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a carboncino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: INVITATO

### ISCRIZIONI [4 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: S

### ISCRIZIONI [5 / 10]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - pennarello

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: Comune di Suzzara Galleria d'Arte Contemporanea 397

**ISCRIZIONI [6 / 10]**

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: 23 F

**ISCRIZIONI [7 / 10]**

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: 2 - 2 - 2

**ISCRIZIONI [8 / 10]**

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - pennarello

Tipo di caratteri: stampato - lettere capit

Posizione: retro del telaio - stecca inferiore

Trascrizione

XXIII PREMIO SUZZARA 1970      Cognome e Nome dell'Artista SCARAVELLI GIORDANO      Indirizzo MANTOVA  
-VIA RIPPA, 11 tel. 31949      Titolo dell'opera NATURA MORTA      Tecnica OLIO      (da incollare dietro il quadro)

**ISCRIZIONI [9 / 10]**

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico

Posizione: retro del telaio - stecca sinistra

Trascrizione: 81

**ISCRIZIONI [10 / 10]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a gesso

Posizione: retro del telaio - stecca sinistra

Trascrizione: 3

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio - stecca superiore su etichetta

Descrizione: PREMIO SUZZARA

Notizie storico-critiche

Al XXIII Premio Suzzara (1970) l'opera vinse un premio acquisto.

Rappresentazione di natura morta di oggetti da cucina e frutti in cui lo spazio fisico viene esperito nel rettangolo della tela restituendone la visione limpida e plasmata dalla coscienza creativa. I dati della visione intersecano la veduta reale con quella interiore. La limpidezza della visione interagisce con l'ambiente circostante, lo sfondo è anch'esso figura; nei piani diversamente colorati, esso si confonde con la tridimensionalità, con il volume occupato dall'oggetto rappresentato. L'artista nasce a Mantova nel 1908. In città compie i suoi primi studi, che perfeziona a Milano a contatto con i circoli milanesi più attivi, stringendo amicizia con Lilloni, Del Bon, L. Rossi, Scaini, Moro, De Amicis. Successivamente consegue il diploma all'Istituto d'Arte di Parma. E' presente a rassegne nazionali ed internazionali, quali le Biennali di Venezia del 1948 e del 1950, le Quadriennali di Roma del 1948 e del 1952, le Biennali di Milano e Verona, il Premio Monza e il Premio Suzzara. E' titolare prima della cattedra di Disegno dal vero all'Istituto d'Arte di Mantova, quindi della cattedra di Figura al Liceo Artistico di Verona. Sue opere fanno parte delle maggiori collezioni private e pubbliche italiane e di varie collezioni private all'estero.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/11/12

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Boccafogli, Maurizio

Data acquisizione: 1995

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte contemporanea

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MN110-00132\_IMG-0000279623

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0061

Nome del file originale: IMG0061.pcd

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cattafesta M./Scemma A./Costi E.

Titolo contribuito: Giordano Scaravelli (Catalogo della mostra, Loggia di Giulio Romano, Mantova)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1976

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Perocco G./Fraccalini P.

Titolo contribuito: Giordano Scaravelli. Antologica 1940-1980 (Catalogo della mostra, Palazzo Te, Mantova)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Casarin R.

Titolo contribuito: Giordano Scaravelli. Ritratti 1930-1981 (Catalogo della mostra, Casa del Mantegna, Mantova)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1988

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Guerra B.

Titolo contribuito

Giordano Scaravelli. Oggetti d'affezione e "luoghi dell'anima" (Catalogo della mostra, Galleria Lo Scalone, Mantova)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1990

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.