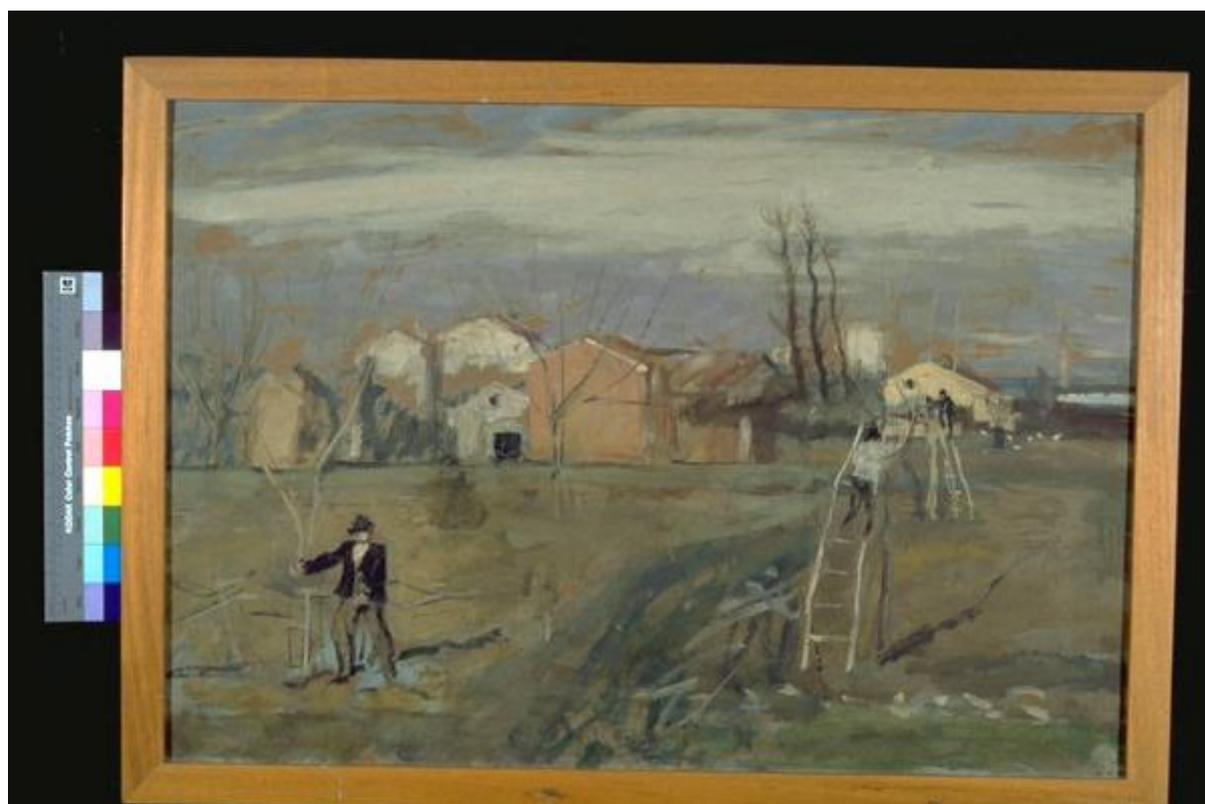


Contadini

Cattabriga, Galileo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00138/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00138/>

CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 138

Codice scheda: MN110-00138

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Contadini potano i rami degli alberi

Titolo: Contadini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27882

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Municipio di Suzzara

Indirizzo: Piazza Castello, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Istituto Magistrale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1951

DATA

Data ingresso: 1951

Data uscita: 1951

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 76

Transcodifica del numero di inventario: 000076

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951

Validità: post

A: 1951

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Cattabriga, Galileo

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Altezza: 70.2

Larghezza: 100

Codifica Iconclass: 25 H : 41 A 17 : 46 A 14

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: CONTADINI. PAESAGGI: CAMPESTRE. COSTRUZIONI: FATTORIE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Cattabriga

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - corsivo

Posizione: retro della tavola - in alto a destra

Trascrizione

IV PREMIO SUZZARA 1951 Nome e cognome Galileo Cattabriga Titolo dell'opera Contadini nella campagna ferrarese Prezzo di vendita 90.000 £ Proprietario L'autore Indirizzo Bondeno (Ferrara) Pregasi di incollare questo talloncino sul retro del dipinto o per le sculture sul fondo della base

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a macchina

Tipo di caratteri: stampato - lettere capit

Posizione: retro della tavola - in alto a sinistra

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista CATTABRIGA GALILEO Anno di premiazione 1951 Titolo dell'opera CONTADINI (nella campagna)

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - pennarello

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro della tavola - in basso a destra

Trascrizione: Comune di Suzzara Galleria d'Arte Contemporanea 76

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a gesso

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro della tavola - al centro

Trascrizione: Premiato 1951

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a gesso

Posizione: retro della tavola - in alto a destra

Trascrizione: 18

Notizie storico-critiche

Alla IV edizione del Premio Suzzara (1951) vinse £. 50.000.

Segno pittorico descrittivo, in cui la pennellata è usata come segno grafico, senza indulgere troppo nei particolari e quindi lontana da una rappresentazione veristica.

L'artista è in quegli anni attivo a Bondeno.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/12/12

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La tavola tende ad imbarcarsi.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN110-00138_IMG-0000279630

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0086

Nome del file originale: IMG0086.pcd

MOSTRE

Titolo: RASSEGNA DEI PREM SUZZARA DAL 1948 AL 1956

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1956

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.