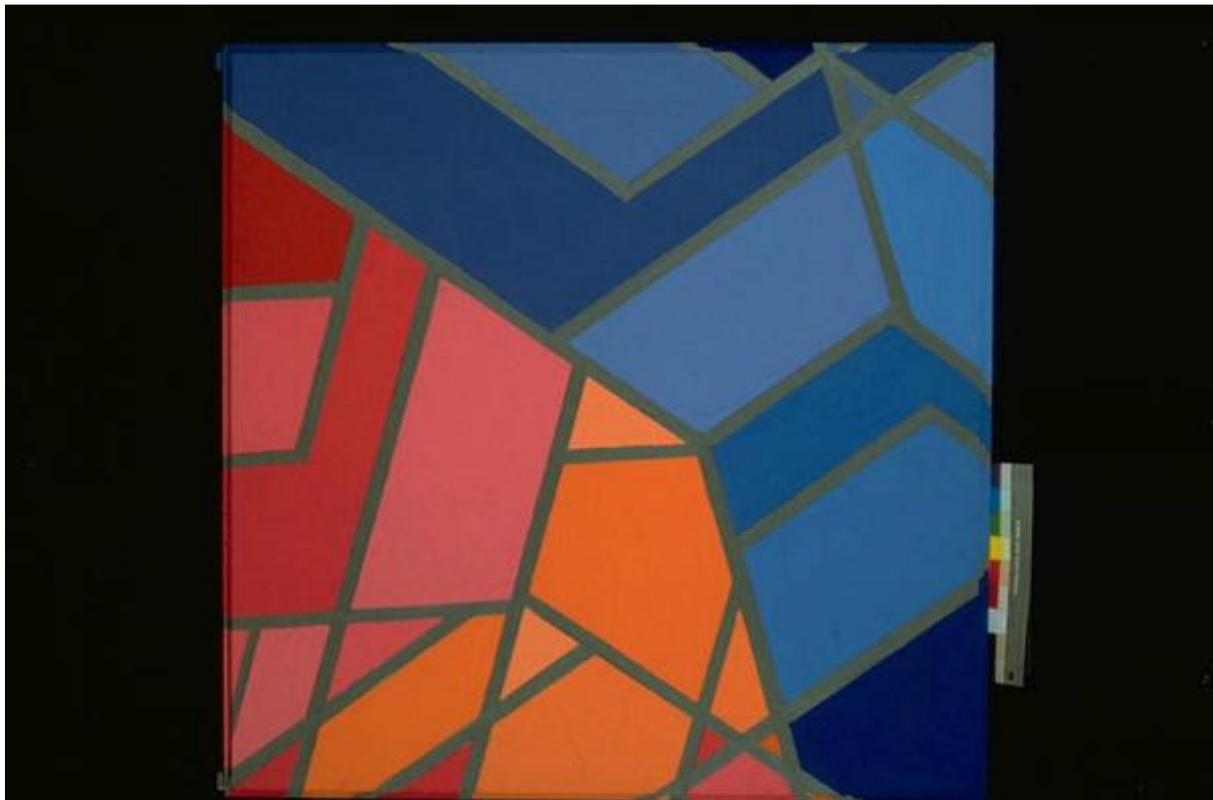


Esecuzione

Gandini, Marcolino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00143/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00143/>

CODICI

Unità operativa: MN110

Numero scheda: 143

Codice scheda: MN110-00143

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione

Composizione di campiture geometriche, delimitate da linee argentee, digradanti nei toni del blu, dell'arancione e del rosa

Titolo: Esecuzione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27882

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Municipio di Suzzara

Indirizzo: Piazza Castello, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 522

Transcodifica del numero di inventario: 000522

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1990

Validità: post

A: 1990

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Gandini, Marcolino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1937

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acrilico su tavola

MISURE

Altezza: 124

Larghezza: 124

Formato: quadrato

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della tavola - in alto a sinistra

Trascrizione: MARCOLINO GANDINI RM 1990

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - pennarello

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro della tavola - in alto a sinistra

Trascrizione: Comune di Suzzara Galleria d'Arte Contemporanea 522

Notizie storico-critiche

L'opera venne donata alla Galleria.

Composizione che nasce da una dialettica tra colore e forma, concepiti come intermittenza di piani, il cui esito spaziale è formulato dal gioco dei piani e dal rifiuto delle ortogonali. Il concatenarsi dei piani cromatici, apparentemente frammentario e labirintico, è in realtà modulazione di frequenze nello spazio.

L'artista nasce a Torino nel 1937. Frequenta giovanissimo lo studio di Felice Casorati. Alla fine degli anni Cinquanta partecipa alle mostre giovanili dell'ambiente torinese. La sua prima personale avviene in occasione della rassegna universitaria del 1958. In tenso è sempre stato il suo dialogo con critiche di diverse città. Nel 1963 si sposta a Roma, dove vive e lavora. Nel 1968 inizia una frequentazione assidua di Venezia; stabilisce così una triangolazione tra Torino., Roma e Venezia, delimitando un'area ampia e significativa per i suoi rapporti di lavoro e di ricerca. Nel 1962 partecipa a Roma all'esperienza degli anni Sessanta, esponendo con Pascali, Ceroli, Kounelis ed altri. Oltre gli anni Sessanta partecipa a mostre don oggetto l'Astrattismo a Verona, a Torino, a Foggia, e a Roma . Del 1991 è l'esautiva antologica tenutasi presso il complesso monumentale di San Michele a Ripa. Dal 1991 ad oggi tiene personali in varie gallerie.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/12/13

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gandini, Marcolino

Data acquisizione: 1984

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN110-00143_IMG-0000279636

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0006

Nome del file originale: IMG0006.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marcolino Gandini

Titolo contribuito: Marcolino Gandini

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Belloli C.

Titolo contribuito: Il colore direzionato: Marcolino Gandini (Catalogo della mostra, Associazione Culturale Progetto, Roma)

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1994

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marcolino Gandini

Titolo contribuito: Marcolino Gandini. Desaturare spazi. (Catalogo della mostra, Galleria Scalarte, Verona)

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.