

Raccolta degli ulivi in Puglia

Ciardo, Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-completeness/MN120-00002/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 2

Codice scheda: MN120-00002

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Raccolta degli ulivi in Puglia

Titolo: Raccolta degli ulivi in Puglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Istituto Magistrale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1948

DATA

Data ingresso: 1948

Data uscita: 1948

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 95

Transcodifica del numero di inventario: 000095

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1948

Validità: post

A: 1948

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Ciardo, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894-1970

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 45.5

Larghezza: 74

Formato: rettangolare

Codifica Iconclass: 25 H : 25 G 3

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: CAMPESTRE. PIANTE: ULIVI. OGGETTI: SCALA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: V. Ciardo

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 95 "

Notizie storico-critiche

Al I° Premio Suzzara (1948) vinse il maiale.

L'uso di pennellate brevi e ricche di materia cromatica riportano ad uno stile di derivazione postimpressionista.

Nasce a Gagliano del Capo (LE) nel 1894 e muore a Napoli nel 1970. Inizia gli studi artistici ad Urbino poi si trasferisce a Napoli, dove insegna al Liceo Artistico e poi all'Accademia. Si dedica fin dall'inizio alla pittura di paesaggio sulla scia della tradizione di Posillipo. In seguito subisce l'influenza dei post-impressionisti e in particolare per il colore, di Van Gogh. Espone alle Quadriennali romane dal 1931 al 1943 e alle Biennali di Venezia dal 1934 in avanti; riceve il Premio Bergamo nel 1939 e nel 1941. Dopo la guerra ha esposto ancora alla Quadriennale di Roma del 1951-52, a Milano, Verona, Roma, Firenze.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/11/07

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1989

Ente responsabile: Comune di Suzzara

Note

Descrizione: Il dipinto è stato velinato con colletta e carta di riso per consolidare e riposizionare lo strato pittorico. Si è poi eseguita la foderatura su tela di lino con collapasta. Il dipinto è stato montato su nuovo telaio con angoli metallici estensibili. La verniciatura finale ha concluso le operazioni.

Nome operatore: Negri Roberto

Ente finanziatore: Comune di Suzzara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00002_IMG-0000279076

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0022

Nome del file originale: IMG0022.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mancini F.

Titolo contributo: Arte Moderna in Italia 1915-1935

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1967

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Malle L.

Titolo contribuito: I dipinti della Galleria d'Arte Moderna di Torino

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1968

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: RASSEGNA DEI PREMI SUZZARA DAL 1948 AL 1956

Luogo, sede espositiva, data: MANTOVA, , 1956

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: MOSTRA RETROSPETTIVA "LAVORO E LAVORATORI NELL'ARTE"

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1963

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: LAVORO E LAVORATORI NELL'ARTE: RETROSPETTIVA DEI VENTI ANNI DEL "PREMIO SUZZARA" 1948/1968

Numero opera nel catalogo: 2

Luogo, sede espositiva, data: SCANDICCI, , 1968

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: SELEZIONE DI OPERE DELLA COLLEZIONE DEL PREMIO SUZZARA

Luogo, sede espositiva, data: PRAGA, , 1985

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.