

L'uomo e il verderame

Berzoini, Lino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00013/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 13

Codice scheda: MN120-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Contadino con cappello e spruzzatore in spalla

Titolo: L'uomo e il verderame

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Istituto Magistrale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1949

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1949

Data uscita: 1949

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Scuola superiore Arti e Mestieri

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1963

Data uscita: 1973

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 30

Transcodifica del numero di inventario: 000030

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1949

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Berzoini, Lino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1893-1971

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 79

Larghezza: 61

Codifica Iconclass: 46 A 14

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: CONTADINO. OGGETTI: CAPPELLO. OGGETTI: SPRUZZATORE

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: Berzoini

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a macchina

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro della tela - in alto a sinistra

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista BERZOINI LINO Anno di premiazione 1949 Titolo dell'opera L'UOMO E IL VERDERAME

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della tela - in alto centrale

Trascrizione: B

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita colorata

Posizione: retro della tela

Trascrizione: 1949

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 30 "

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: 48

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro della cornice - stecca superiore

Trascrizione: 48

Notizie storico-critiche

Alla II edizione del Premio Suzzara (1949) vinse L. 20.000

La definizione della figura è molto sommaria ed è affidata ad una pennellata caratterizzata da una certa gestualità. La qualità cromatica è impostata su tonalità molto chiare di colore.

L'artista, pittore, ceramista, nasce a Ficarolo, Rovigo, nel 1893 e muore a Albisola Capo nel 1971.

Formatosi all'Accademia Albertina di Torino, dove esordì nel 1930, si trasferì nello stesso anno ad Albisola per risiedervi stabilmente. Di rilievo la sua partecipazione alle principali rassegne nazionali: Biennale di Venezia, Quadriennale di Roma, Internazionale di Parigi oltre alla realizzazione di numerose personali, a Genova (inizialmente con Lucio Fontana, cfr. scheda) e a Savona. Nel 1954 fu nominato accademico di merito della Ligustica, per la classe di pittura. Si dedicò prevalentemente al paesaggio interpretato in chiave novecentista, affiancando all'attività di pittore quella di ceramista. Il suo nome compare infatti nella prima edizione del Manifesto futurista della ceramica del 1938 e la sua fama rimane legata a fresche scene di genere, frequenti del resto nella produzione di ceramica albisolese di quel periodo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/01/10

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Profondi solchi determinati da sollevamenti della pellicola pittorica

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: E' stato rintelato .

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00013_IMG-0000279087

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0008

Nome del file originale: IMG0008.pcd

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bottaro S./Bozzano G. (a cura di)

Titolo contributo: Lino Berzoini

Luogo di edizione: Savona

Anno di edizione: 1988

MOSTRE

Titolo: RASSEGNA DEI PREMI SUZZARA DAL 1948 AL 1956

Luogo, sede espositiva, data: MANTOVA, , 1956

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.