

Pestatori d'uva a Nicolosi

Consoli, , Giuseppe, (Pippo)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00050/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00050/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 50

Codice scheda: MN120-00050

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Pestatori d'uva a Nicolosi

Titolo: Pestatori d'uva a Nicolosi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Istituto Magistrale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1951

DATA

Data ingresso: 1951

Data uscita: 1951

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 117

Transcodifica del numero di inventario: 000117

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1955

Validità: post

A: 1955

Validità: ante

Specifica

Il dipinto è pervenuto alla Galleria in sostituzione del dipinto dal titolo: " Eccidio a Portella della Ginestra" , premiato nell'edizione Premio Suzzara 1951.

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Consoli, , Giuseppe, (Pippo)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1919-

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 75

Larghezza: 85.5

Codifica Iconclass: 46 A 14

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: FIGURE MASCHILI. OGGETTI: PALE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: Consoli 55

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali - corsiv

Posizione: retro della tela - a destra

Trascrizione

GIUSEPPE (PIPPO) CONSOLI PESTATORI D'UVA A NICOLOSI (1955) in sostituzione dell' "Eccidio a Portella della Ginestra" (premiato nel settembre 1951)

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 117 "

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Trascrizione: C

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Trascrizione: 1951

Notizie storico-critiche

L'opera fu donata dall'artista in sostituzione del dipinto "Eccidio di Portella della Ginestra", risultato vincente nel 1951.

Opera che esprime al meglio la puntualizzazione degli interessi decorativi dell'autore, su base folcloristica, innestati sul filo di un colorismo e di una definizione formale di natura espressionistica.

L'artista è nato a Mascalucia (Catania) nel 1919. Compiuti gli studi classici, s'è laureato in Lettere, specializzandosi quindi in Discipline archeologiche e storico artistiche. Dopo essere rientrato in Italia dalla prigionia in Germania, espone nel 1948 alla Quadriennale di Roma e si trapianta in Abruzzo, a Chieti, dove si dedica alla ceramica e alla terracotta, pur non tralasciando la pittura. Allestisce la sua prima personale a Chieti, nel 1950. Nello stesso anno e poi anche nel 1951 è tra gli artisti premiati a Suzzara. Nel novembre del 1952 ha luogo a Catania la prima antologica della sua attività. Espone per la prima volta a Milano nel 1956, alla Galleria Apollinaire. Si insedia a Genova, dedicandosi alla scultura in ferro saldato all'arco elettrico. Espone a Buenos Aires. Dal 1974 modifica radicalmente il criterio della sua pittura. Costruisce le figure in arancione su fondo nero, con varianti cromatiche di verde, azzurro e violetto con accensioni di rosso e giallo e grigi variegati di finissima sensibilità.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/01/31

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sostituzione

Nome: Consoli, Quinto

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00050_IMG-0000279124

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0067

Nome del file originale: IMG0067.pcd

MOSTRE

Titolo: RASSEGNA DEI PREMI SUZZARA DAL 1948 AL 1956

Luogo, sede espositiva, data: MANTOVA, , 1956

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.