

Vecchio operaio

Venna, Landsmann, Lucio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00109/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00109/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 109

Codice scheda: MN120-00109

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Uomo seduto, di spalle Sfondo paesaggistico

Titolo: Vecchio operaio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1957

DATA

Data ingresso: 1957

Data uscita: 1957

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 462

Transcodifica del numero di inventario: 000462

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1957

Validità: post

A: 1957

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Venna, Landsmann, Lucio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1897-1974

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 80

Larghezza: 60

Codifica Iconclass: 31 A 23 5 : 31 D 16

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: FIGURA MASCHILE. MOBILIA: SEDIA. ABBIGLIAMENTO: CAPPOTTO NERO. ABBIGLIAMENTO:

CAPPELLO. PAESAGGIO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: VENNA

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: cornice - stecca superiore

Trascrizione: 30

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro della tela - in alto a sinistra

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista VENNA LUCIO
Anno di premiazione 1957 Titolo dell'opera VECCHIO OPERAIO

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: 1

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 462"

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: V

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: 1957

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Descrizione: 60 (capovolto)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio - stecca inferiore

Descrizione: 60

Notizie storico-critiche

Al X° Premio Suzzara (1957) vinse una forma di formaggio grana, una ghiacciaia e un taglio di abito da uomo.

Stile sobrio ed essenziale sia nella composizione che nella gamma cromatica impostata su colori chiari (tranne la sagoma scura dell'uomo).

Venna, allievo di Emilio Notte, aderisce al manifesto futurista di Marinetti durante i suoi studi fiorentini. Nel 1917 fa parte della Pattuglia Azzurra, il piu' famoso gruppo di futuristi italiani, e collabora a Italia Futurista di Settemelli e Corra. Fonda, nel 1920, la rivista dadaista 'Bleu'. Abbandonato il futurismo, Venna torna a Firenze dove crea uno studio pubblicitario e si dedica alla cartellonistica: proprio in questo periodo nasce il legame tra il carnevale di Viareggio e l' artista che crea per tre anni manifesti, cartelloni, copertine per riviste. Proprio per il Carnevale, Venna torna al sogno futurista realizzando le sagome delle maschere che per plasticita', innovazione del colore e dell' uso della prospettiva rimarranno negli anni simbolo stesso del carnevale di Viareggio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Insorgenza di craquelure. Necessità di fissare la cornice al telaio.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1999

Descrizione: Necessità di fissare la cornice al telaio.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00109_IMG-0000279183

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0056

Nome del file originale: IMG0056.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Lucio Venna - Dal secondo futurismo al cartellone pubblicitario

Luogo di edizione: Casalecchio di Reno

Anno di edizione: 1987

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Lucio Venna - 10 disegni inediti (1920)

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1994

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Lucio Venna - Il siero futurista.

Luogo di edizione: Pontedera

Anno di edizione: 1998

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marsan C.

Titolo contribuito: Lucio Venna

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1971

MOSTRE

Titolo: Opere del Premio Suzzara 1954 - 1957

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.