

Pantofolaia a riposo

Guaresi, Costantino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00116/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00116/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 116

Codice scheda: MN120-00116

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figura femminile rannicchiata accanto ad una cesta

Titolo: Pantofolaia a riposo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1958

DATA

Data ingresso: 1958

Data uscita: 1958

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 209

Transcodifica del numero di inventario: 000209

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1958

Validità: post

A: 1958

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

Altre datazioni: Riportato sul retro della tavola: 1957.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Guaresì, Costantino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896-1959

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Altezza: 90

Larghezza: 79

Codifica Iconclass: 31 AA 23 3 : 31 B 1

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: FIGURA FEMMINILE. OGGETTI: CESTA. ABBIGLIAMENTO: GREMBIULE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: Guaresi C 58

ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro della tavola

Trascrizione: 1957 "Pantofolaia a riposo" £. 45.000 Pitt. Cost. Guaresi Mantova

ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico

Posizione: retro della tavola - a destra

Trascrizione: 30

ISCRIZIONI [4 / 9]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - corsivo

Posizione: retro della tavola - a destra

Trascrizione

XI Premio Suzzara "lavoro e lavoratori nell'arte" Cognome e nome dell'artista Guaresi Costantino Indirizzo Achille Sacchi 12 Mantova Titolo dell'opera La siesta Prezzo L. 45.000

ISCRIZIONI [5 / 9]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro della tavola - a destra

Trascrizione: Pitt. Cost. Guaresi via Achille Sacchi 12 Mantova "Pantofolaia a riposo" £. 45.000 Al Premio Suzzara

ISCRIZIONI [6 / 9]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della cornice - stecca superiore

Trascrizione: GUARESI

ISCRIZIONI [7 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della cornice - stecca superiore

Trascrizione: G

ISCRIZIONI [8 / 9]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro della cornice - stecca destra

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 209"

ISCRIZIONI [9 / 9]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice - stecca inferiore

Trascrizione: LAVORATORI COMUNALI DICATUM

Notizie storico-critiche

L'opera non risulta tra le premiate alla XIa edizione del Premio Suzzara, 1958.

Nell'opera i colori risultano come sfatti e le linee ne emergono gradualmente, a delineare una figura che si avviluppa su se stessa.

L'artista nasce a Mantova nel 1896. Dopo gli studi all'Accademia d'Arte cittadina, dal 1927 espone alle varie Mostre del Sindacato Artisti Mantovani, alle Mostre Collettive Artisti Mantovani, alle Mostre Provinciali ed Interprovinciali ed al Premio Suzzara. Nel 1956 partecipa alla Mostra Internazionale d'Arte Contemporanea al Palazzo delle Esposizioni di Roma. Nel 1957 riceve la medaglia d'oro al Quarto Premio Città di Bozzolo, che vincerà di nuovo l'anno successivo. Nel

1958 vince il primo premio di pittura alla II Mostra d'Arte di Viadana. Nel 1957-58 espone inoltre alla Permanente di Milnao.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/03/09

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

La tavola presenta alcuni piccoli graffi; in pessime condizioni si trova invece la cornice, con vistosissime ammaccature e deformazioni rispetto alla tavola.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1999

Descrizione: E' segnalato nell'inventario come "da restaurare".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00116_IMG-0000279191

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0053

Nome del file originale: IMG0053.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Villani D.

Titolo contribuito: 800 pittori allo specchio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 109

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Savoia M.G./Sartori A. (a cura di)

Titolo contribuito: Dizionario dei pittori mantovani

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: v. I, p. 67

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pittori italiani

Titolo contribuito: I pittori italiani dell'ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 322

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.