

La domestica a ore

Job, Enrico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00136/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00136/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 136

Codice scheda: MN120-00136

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Figura femminile seduta su una sedia, la testa è girata, le mani sono in grembo

Titolo: La domestica a ore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1959

DATA

Data ingresso: 1959

Data uscita: 1959

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 222

Transcodifica del numero di inventario: 000222

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1959

Validità: post

A: 1959

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Job, Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1934

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 65

Codifica Iconclass: 31 AA 23 5

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: FIGURA FEMMINILE. MOBILIA: SEDIA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: Job 1959

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro della tela - in alto

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista JOB ENRICO
Anno di premiazione 1959 Titolo dell'opera LA DOMESTICA A ORE

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stamp.-cors.-lett.capital

Posizione: retro della tela - in alto

Trascrizione

Cognome e nome dell'artista ENRICO JOB Indirizzo via S. MARTINO 9 MILANO Titolo dell'opera la domestica a ore
Prezzo L. 80.000

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico

Posizione: retro della tela - al centro

Trascrizione: 177

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: J

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 222 "

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della cornice - stecca superiore

Trascrizione: JOB

Notizie storico-critiche

Al XII° Premio Suzzara (1959) vinse una capra.

La figura è resa con pennellate veloci e dense, specialmente nella campitura dei capelli, utilizzando diverse tonalità cromatiche, alla maniera espressionistica. I segni sono immediati e nervosi, la prospettiva insicura e lo sfondo livido: tutti questi particolari contribuiscono a generare un'atmosfera di sottile inquietudine.

L'artista nasce a Napoli nel 1934. Dopo gli studi all'Accademia di Brera, aderisce negli anni Cinquanta al Neorealismo: partecipa al Premio Suzzara e tiene la sua prima personale alla galleria La Colonna di Milano nel 1958. In seguito si accosta a una pittura informale con echi surreali. Nel 1960 smette di dipingere e lavora come scenografo. Dal 1968, a Roma, la sua ricerca artistica riprende con l'happening, di cui memorabili restano "Le Metamorfosi" alla Galleria Il Canale di Venezia del 1972 e "La Confessione" alla Galleria Lucrezia De Domizio di Pescara. Dal 1983 si dedica completamente all'attività di scenografo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/03/16

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Opportuna pulitura.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00136_IMG-0000279211

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0078

Nome del file originale: IMG0078.pcd

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.