

Le fascine

Chianese, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00149/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00149/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 149

Codice scheda: MN120-00149

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio rurale con frasche e fascine

Titolo: Le fascine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1960

DATA

Data ingresso: 1960

Data uscita: 1960

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 92

Transcodifica del numero di inventario: 000092

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1960

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Chianese, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1928

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 70

Larghezza: 70

Codifica Iconclass: 25 H 18

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: CAMPESTRE. VEGETALI: FASCINE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: M. Chianese 60

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 92 "

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali - corsiv

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: CHIANESE 1960 alto

Notizie storico-critiche

Al XIII° Premio Suzzara (1960) vinse 25 kg di salumi e una cucina a gas.

Pennellata densa ma omogenea, toni bruni, indefinitezza d'ambientazione, fascine rese tremite macchie di colore corrusche.

Mario Chianese é nato a Genova nel 1928 dove risiede. Pittore e incisore é stato titolare della cattedra di pittura dal 1979 al 1997 all'Accademia Ligustica di Belle Arti, dove viene eletto Accademico di merito. Risale al 1950 la prima personale alla Galleria Rotta portata nell'anno seguente a Milano dove riscuote successo di critica. Da quella data a periodi alterni sono seguite diverse personali ad Alessandria, Arezzo, Biella, Bologna, Chiavari, Chieri, Genova, La Spezia, Messina, Milano, Pesaro, Palermo, Roma, Savona, Sciacca, Treviglio, Treviso, Trieste, Verona. Numerose le partecipazioni a manifestazioni a carattere nazionale, dalla Quadriennale di Roma a varie edizioni del Premio Biella, Marche, Arezzo, Suzzara, Termoli, alle Triennali dell'Incisione (Milano), alla Promotrice di Torino, al Museo d'Arte Contemporanea di Torino, alla Biennale Internazionale della Grafica (Firenze), alle Biennali di Oderzo, alla Sezione maestri del novecento Palazzo Robellini (Acqui), ecc. Nel 1983 il Comune di Arezzo ha organizzato, a cura di Guido Giuffré, una personale di pittura e incisione a Palazzo Guillichini. Nel 1985 trentasei sue acqueforti sono presentate al Museo S. Agostino di Genova unitamente ai testi poetici di Carla Mazzarello. Nel 1997 il Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce gli dedica un'ampia antologica di pittura e di incisione con catalogo Skira e testo a cura di Guido Giubbini. E' del 1999 la mostra di pastelli e disegni inediti allestita alla Galleria San Bernardo. Alle incisioni di Chianese sono dedicate le ultime due personali: una alla Bottega d'Arte di Acqui Terme e l'altra alla Galleria del Centro culturale San Fedele di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/03/20

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Piccolo fraffio in alto a sinistra.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1989

Ente responsabile: Comune di Suzzara

Note

Descrizione: Il dipinto è stato consolidato con Beva 371 localizzando l'intervento ai soli punti pericolanti. La foderatura è stata condotta su tela di cotone con resina termosensibile (Mowilith DMC 2). tale prodotto non comporta l'impregnazione del supporto originale ed è assolutamente reversibile. Il dipinto è stato montato su nuovo telaio con angoli metallici estensibili. Le lacune sono state stuccate e reintegrate con la tecnica del tratteggio. La verniciatura finale ha concluso le operazioni.

Nome operatore: Negri Roberto

Ente finanziatore: Comune di Suzzara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00149_IMG-0000279224

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0086

Nome del file originale: IMG0086.pcd

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bruno G.

Titolo contribuito: Mario Chianese, dipinti 1947-1979

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1980

MOSTRE

Titolo: Il Premio Suzzara. Selezione di opere (1948-1994)

Luogo, sede espositiva, data: MANTOVA, , 1994

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.