

La capra

Nobile, Alberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00154/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00154/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 154

Codice scheda: MN120-00154

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Rappresentazione di una capra sdraiata

Titolo: La capra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1960

DATA

Data ingresso: 1960

Data uscita: 1960

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 298

Transcodifica del numero di inventario: 000298

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1958

Validità: post

A: 1959

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Nobile, Alberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1923-1966

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 81

Larghezza: 100

Codifica Iconclass: 25 F 24 (CAPRA)

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: CAPRA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: nobile

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro della tela

Trascrizione: nobile 1958/59 la capra

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stamp.-cors.-lett.capital

Posizione: retro della tela - in basso a destra

Trascrizione

XIII PREMIO SUZZARA LAVORO E LAVORATORI NELL'ARTE Cognome NOBILE Nome ALBERTO Titolo dell'opera
capra Prezzo 150.000

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro della cornice - stecca destra

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 298 "

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro della cornice - stecca destra

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista NOBILE ALBERTO Anno di premiazione 196 Titolo dell'opera LA CAPRA

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della cornice - stecca destra

Trascrizione: NOBILE

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della cornice - stecca inferiore

Trascrizione: N

Notizie storico-critiche

Al XIII° Premio Suzzara (1960) vinse una forma di formaggio grana, una capretta, un paio di scarpe, L.5.000, una ghiacciaia e una marmitta da competizione.

Stile espressionista - naif: pennellate larghe e materiche, assenza di sfumato, ombre rese a mezzo di campiture nette di colori contrastanti. Assenza di prospettiva spaziale, figura isolata nello spazio.

L'artista nasce a Voghera nel 1923. Pittore, scultore, designer. Personalità complessa, si è formato all'Accademia di Brera con i protagonisti del Gruppo di Corrente. Durante la guerra è a Roma dove si avvicina all'esperienza di Mafai e Scipione nell'ambito della Scuola romana. La sua produzione artistica passa dalle tendenze picassiane, al realismo sociale, alla Nuova figurazione del Realismo esistenziale. Negli anni 1955-60 è stato attivo a Brescia, prima di trasferirsi definitivamente a Genova dove la morte lo coglie all'età di 43 anni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/03/22

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00154_IMG-0000279229

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0091

Nome del file originale: IMG0091.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nobile A.

Titolo contribuito: Diario: il San Martino, Roma in grigioverde / Alberto Nobile

Luogo di edizione: Voghera

Anno di edizione: 1999

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nobile A.

Titolo contribuito: Diario: il San Martino, Roma in grigioverde / Alberto Nobile

Luogo di edizione: Voghera

Anno di edizione: 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.