

Ritratto di lavoratore

Rosignano, Livio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00190/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00190/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 190

Codice scheda: MN120-00190

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Figura maschile a mezzo busto, con cappello

Titolo: Ritratto di lavoratore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1964

DATA

Data ingresso: 1964

Data uscita: 1964

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 361

Transcodifica del numero di inventario: 000361

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1964

Validità: post

A: 1964

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Rosignano, Livio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1924

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 80

Larghezza: 60

Codifica Iconclass: 31 A 22 2 : 41 D 22 1 (CAPPELLO)

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: FIGURA MASCHILE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: ROSIGNANO

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro della tela - in alto a sinistra

Trascrizione: 93

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro della tela - a destra

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista ROSIGNANO
LIVIO Anno di premiazione 1964 Titolo dell'opera RITRATTO DI LAVORATORE

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione

XVII PREMIO SUZZARA Artista ROSIGNANO LIVIO Titolo dell'opera RITRATTO LAVORATORE Prezzo 120.000

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 361 "

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della cornice - stecca destra

Trascrizione: R

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro della tela - su etichetta

Descrizione: PREMIO SUZZARA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: bollo

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro della tela - in alto a sinistra

Descrizione: Timbro circolare: PREMIO SUZZARA * SUZZARA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: corniciaio

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Descrizione: LEONARDESCA - MARCHIO DEPOS

Notizie storico-critiche

Al XVII° Premio Suzzara (1964) vinse un raffreddatore per bibite e L.30.000.

Il volto dell'effigiato emerge, con sguardo fisso, da una superficie pittorica trattata unicamente a mezzo di un colore verde oliva, sia nello sfondo che nell'abito e nel cappello. La pennellata è generalmente veloce e omogenea; solo nel viso, si nota l'insistenza del pennello nell'articolare i colori, al fine di rendere i trapassi chiaroscurali, richiamando ancora una volta, nelle ombre, lo stesso verde che impera nel resto del dipinto.

L'artista è nato nel 1924 a Pingente ma vissuto sempre a Trieste, inizia a dipingere giovanissimo e ottiene subito buoni riconoscimenti. Partecipa a mostre a carattere nazionale come Quadriennale di Roma, Biennale di Milano, Premio Michetti a Suzzara, Trivenete, Campione d'Italia, Permanente a Torino, Marzotto, Milano, Il nostro Po ed altre. Allestisce personali a Milano, Genova, Venezia, Bergamo, Bologna, Forlì, Bucarest (Istituto Italiano di Cultura), Bruxelles, Monaco

di Baviera e antologiche a Udine, Gorizia, Trieste. Premiato in numerose occasioni e segnalato al Premio Bolaffi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/04/02

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00190_IMG-0000279264

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0015

Nome del file originale: IMG0015.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Livio Rosignano

Titolo contributo: Livio Rosignano (Catalogo della mostra, Sala comunale d'arte di Palazzo Costanzi, Trieste)

Luogo di edizione: Trieste

Anno di edizione: 1978

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Livio Rosignano

Titolo contribuito: Livio Rosignano

Luogo di edizione: Trieste

Anno di edizione: 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.