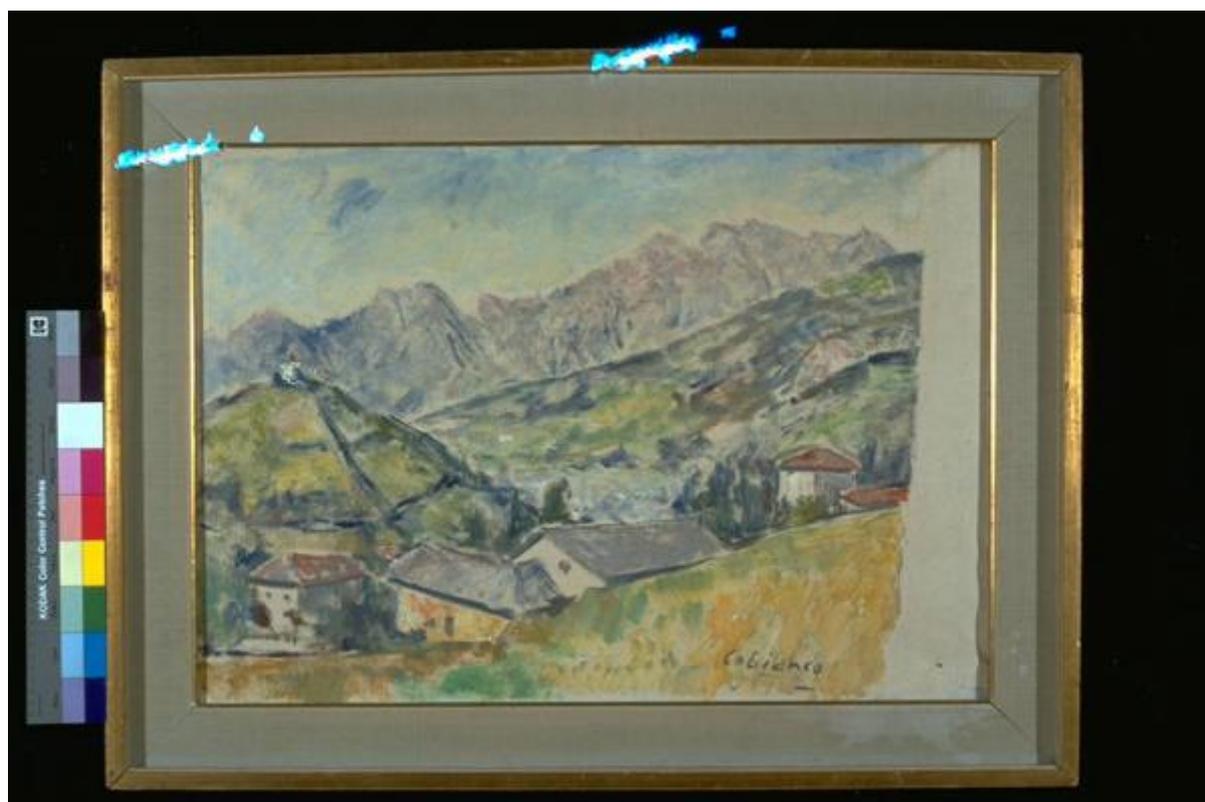


Paesaggio

Cobianco, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00194/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00194/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 194

Codice scheda: MN120-00194

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio collinare, con case e monti sullo sfondo

Titolo: Paesaggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: ospizio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Ospizio Boni

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1962

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1962

Data uscita: 1962

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 105

Transcodifica del numero di inventario: 000105

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1962

Validità: post

A: 1962

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Cobianco, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1893-1967

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 70

Codifica Iconclass: 25 H 18

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: COLLINARE. COSTRUZIONI: CASE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: Cobianco

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - corsivo

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: XV PREMIO SUZZARA Artista Luigi Cobianco Titolo dell'opera Paesaggio Prezzo £ 150.000=

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 105"

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: Casa di Riposo "Boni" SUZZARA Inv. n. 110

Notizie storico-critiche

L'opera partecipò al Premio Suzzara 1962 ma non risultò tra i premiati.

La materia pittorica, diluita e quasi acquarellata, con segni descrittivi rapidi e bozzettistici, è caratterizzata da una fedele interpretazione del paesaggio e gioca su toni chiari, in una personale reinterpretazione della pittura impressionista.

L'artista nasce a Villanova Marchesana nel 1893. Studia alla "scuola" di Ettore Tito e dei Ciardi con, in seguito, un interesse sempre attento alla pittura degli Impressionisti

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/04/05

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Descrizione intervento

Dopo aver smontato l'opera si è provveduto al fissaggio delle fasce perimetrali ed al rimontaggio su nuovo telaio fisso assicurando la tensione mediante molle fissate ad angolo in alluminio a "L".

Ente responsabile: Comune di Suzzara

Nome operatore: Negri Roberto

Ente finanziatore [1 / 2]: Comune di Suzzara

Ente finanziatore [2 / 2]: Regione Lombardia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00194_IMG-0000279268

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0040

Nome del file originale: IMG0040.pcd

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.