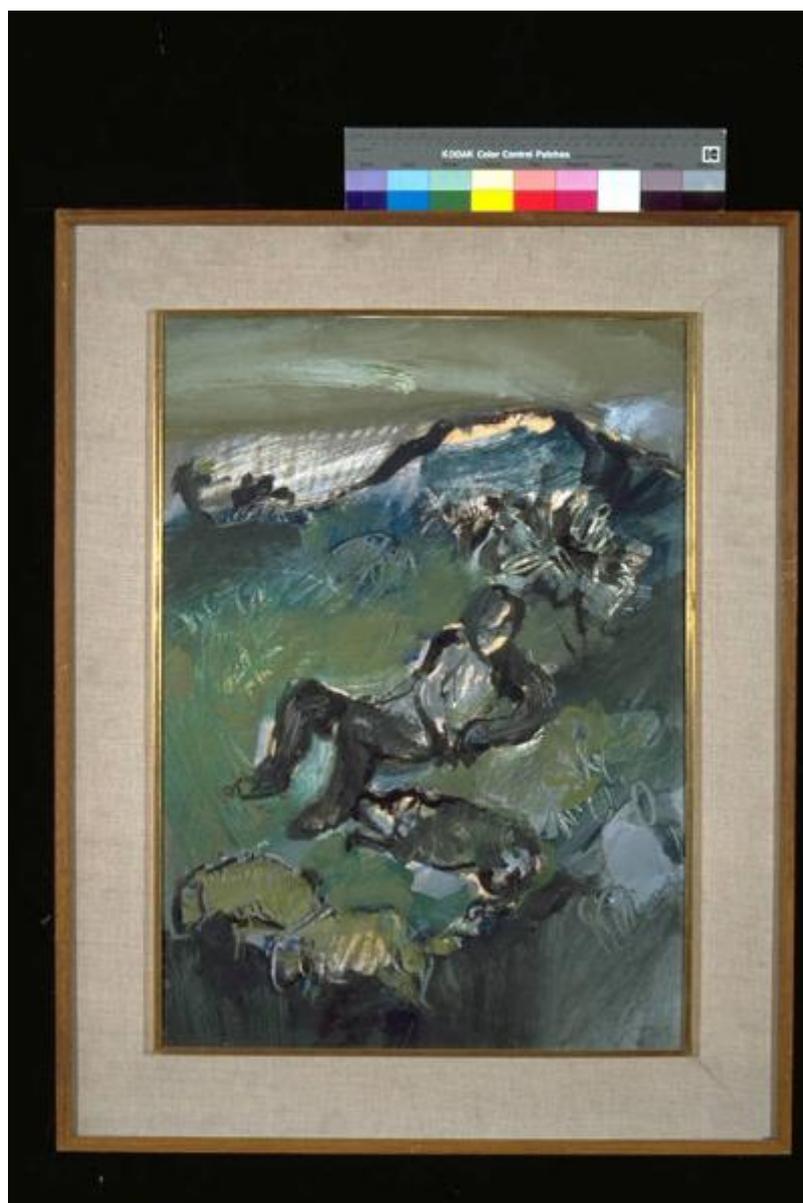


Pastore gallurese

Scanu, Sergio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00205/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00205/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 205

Codice scheda: MN120-00205

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figura distesa, con accanto un cane, in un paesaggio collinare

Titolo: Pastore gallurese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1965

DATA

Data ingresso: 1965

Data uscita: 1965

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 395

Transcodifica del numero di inventario: 000395

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

Validità: post

A: 1965

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Scanu, Sergio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1931

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su carta intelata

MISURE

Altezza: 70

Larghezza: 50

Codifica Iconclass: 47 I 22 1 : 31 BB 13 : 34 B 11

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: CAMPESTRE. FIGURE: FIGURA MASCHILE. ANIMALI: CANE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: SCANU 65

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro della tela - in basso a destra

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista SCANU SERGIO Anno di premiazione 1965 Titolo dell'opera PASTORE GALLURESE

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Trascrizione: 74

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro della cornice - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 395"

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della cornice - stecca superiore

Trascrizione: S

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro della cornice - stecca destra

Trascrizione: 74

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro della cornice - stecca inferiore

Trascrizione: XV PREMIO SUZZARA Artista SERGIO SCANU Titolo dell'opera PASTORE GALLURESE Prezzo 110.000

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro della cornice - stecca sinistra

Trascrizione: 56

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Descrizione: MARCHIO DEPOSITATO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio - stecca inferiore

Descrizione: MARCHIO DEPOSITATO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro della cornice - stecca sinistra su etichetta

Descrizione: INVITATO 1965

Notizie storico-critiche

L'opera vinse £. 65.000, una poltrona girevole e una stufetta a gas al Premio Suzzara 1965.

Il segno, nervoso e quasi grafico, teso a rendere gli elementi per sommi capi, orienta l'opera verso una matrice espressionista, confermata anche dall'insistenza dei contorni neri dell'uomo, del cane e di frammenti del paesaggio, e di istintivi segni resi con diverse tonalità di verde per il resto della composizione, cielo compreso. La composizione è però più pacata, quasi intimista, presentando un pastore ed il suo cane in un momento di riposo, recuperando quindi una lontana tradizione di figurazione, che scende quindi in contrasto con il gesto segnico.

L'artista è nato a Torino nel 1931, dove risiede e lavora. E' stato allievo di Filippo Scroppo. Espone dal 1962 in mostre personali a Torino, Milano, Saint Vincent, Novara, Brescia, Asti, Mondovì, Albisola, Ivrea, Cuneo, Bardonecchia, Chieri, Loazzolo, Caselle, Bellinzago, Collegno. Partecipa a mostre collettive a Torino: (rassegne annuali di Promotrice e Piemonte Artistico), Torre Pellice (annuale), Roma (quadriennale), Milano (triennale), Genova, Palermo, Capo D'Orlando, Savona, Rovereto, Monza, Valdagno, Treviso, Rovigo, Padova, Verona, Aosta, Desenzano, Castellammonte, Varazze, Imperia, Suzzara, Pettenasco, Cavour. All'estero: Parigi, Praga.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/04/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00205_IMG-0000279279

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0007

Nome del file originale: IMG0007.pcd

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giustizia

Titolo contributo: Giustizia

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.