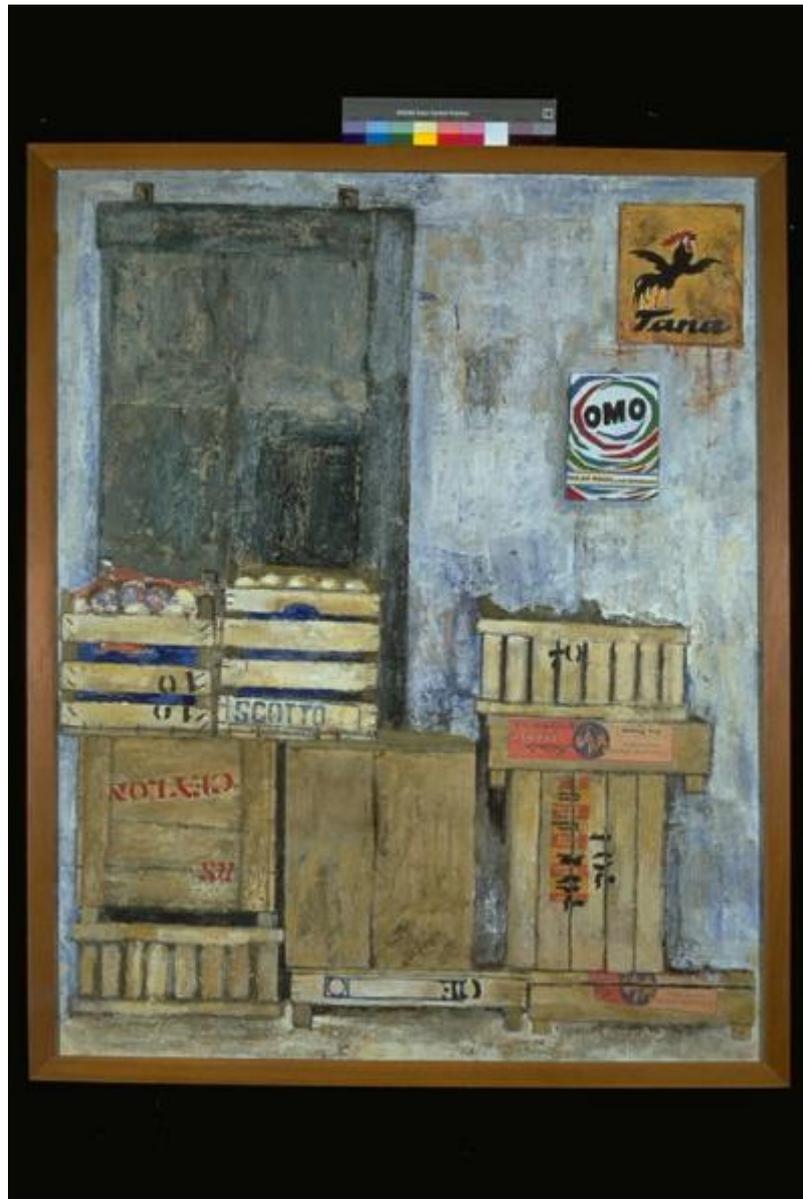


La bottega del fruttivendolo

Minuto, Renata



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00215/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00215/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 215

Codice scheda: MN120-00215

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Interno di bottega con cassette di ortaggi

Titolo: La bottega del fruttivendolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1965

DATA

Data ingresso: 1965

Data uscita: 1965

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 273

Transcodifica del numero di inventario: 000273

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

Validità: post

A: 1965

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Minuto, Renata

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tecnica mista su tela

MISURE

Altezza: 150

Larghezza: 120

Codifica Iconclass: 41 C 65

Indicazioni sul soggetto: INTERNO: BOTTEGA. OGGETTI: CASSETTE. VEGETALI: ORTAGGI.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: dipinto - in un cartello

Trascrizione: Tana

ISCRIZIONI [2 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dipinto - in un cartello

Trascrizione: OMO

ISCRIZIONI [3 / 14]

Classe di appartenenza: fogli incollati

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: dipinto - in un cartello

Trascrizione: lava più bianco, e così delicatamente

ISCRIZIONI [4 / 14]

Classe di appartenenza: fogli incollati

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: dipinto - sulla cassetta

Trascrizione: bianco rosso "IL GALLO DI PUGLIA" Uva Primus Antonio PEDONE RUTIGLIANO (Bari) Tel. 38

ISCRIZIONI [5 / 14]

Classe di appartenenza: fogli incollati

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: dipinto - sulla cassetta

Trascrizione: rappoboni

ISCRIZIONI [6 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dipinto - sulla cassetta

Trascrizione: SCOTTO

ISCRIZIONI [7 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dipinto - sulla cassetta

Trascrizione: RS CEYLON

ISCRIZIONI [8 / 14]

Classe di appartenenza: fogli incollati

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: dipinto - sulla cassetta

Trascrizione: bianco rosso "IL GALLO DI PUGLIA" Uva Primus Ant... PE...

ISCRIZIONI [9 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: R. Minu...

ISCRIZIONI [10 / 14]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro della tela - in alto

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista MINUTO RENATA Anno di premiazione 1965 Titolo dell'opera LA BOTTEGA DEL FRUTTIVENDOLO

ISCRIZIONI [11 / 14]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 273 "

ISCRIZIONI [12 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: M

ISCRIZIONI [13 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Trascrizione: M

ISCRIZIONI [14 / 14]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro del telaio - stecca sinistra

Trascrizione: 68

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: dimensionale

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio - stecca destra

Descrizione: 120

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio - stecca sinistra su etichetta

Descrizione: INVITATO 1965

Notizie storico-critiche

L'opera vinse £. 75.000 al Premio Suzzara 1965. Opera che risente della ricerca neo-dada: sulla tela sono infatti attaccati frammenti di altre tele; etichette varie desunte da veri oggetti presenti nelle botteghe; c'è inoltre un richiamo alla pubblicità, inserendo quindi l'opera nel contesto della nuova figurazione.

L'artista nasce a Savona. LA sua prima mostra di pittura è del 1957 ad Albisola Capo, a cui ne seguirono numerosissime altre, di pittura e di ceramica. La pittura della Minuto è mossa da una particolare tecnica ed uso del colore molto personale. In seguito, ella la trasferirà nella ceramica. Partecipa alla Quadriennale di Roma nel 1965 ed al Premio Suzzara degli anni 1965, 1966, 1968, 1969, 1972. Una mostra molto importante è "Savona e i Della Rovere", del 1985, dove espone 42 quadri, ora nella collezione della Cassa di Risparmio di Savona. La più recente realizzazione dell'artista è la "Madonna della Misericordia di Savona", in ceramica policroma, collocata nei Giardini del Vaticano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/04/24

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Alcune cadute di colore ad "isola".

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00215_IMG-0000279289

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0008

Nome del file originale: IMG0008.pcd

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Renata Minuto

Titolo contributo: Renata Minuto: le porte sul mare (Catalogo della mostra, Galleria La Stella, Albisola Capo)

Luogo di edizione: Albisola Capo

Anno di edizione: 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.