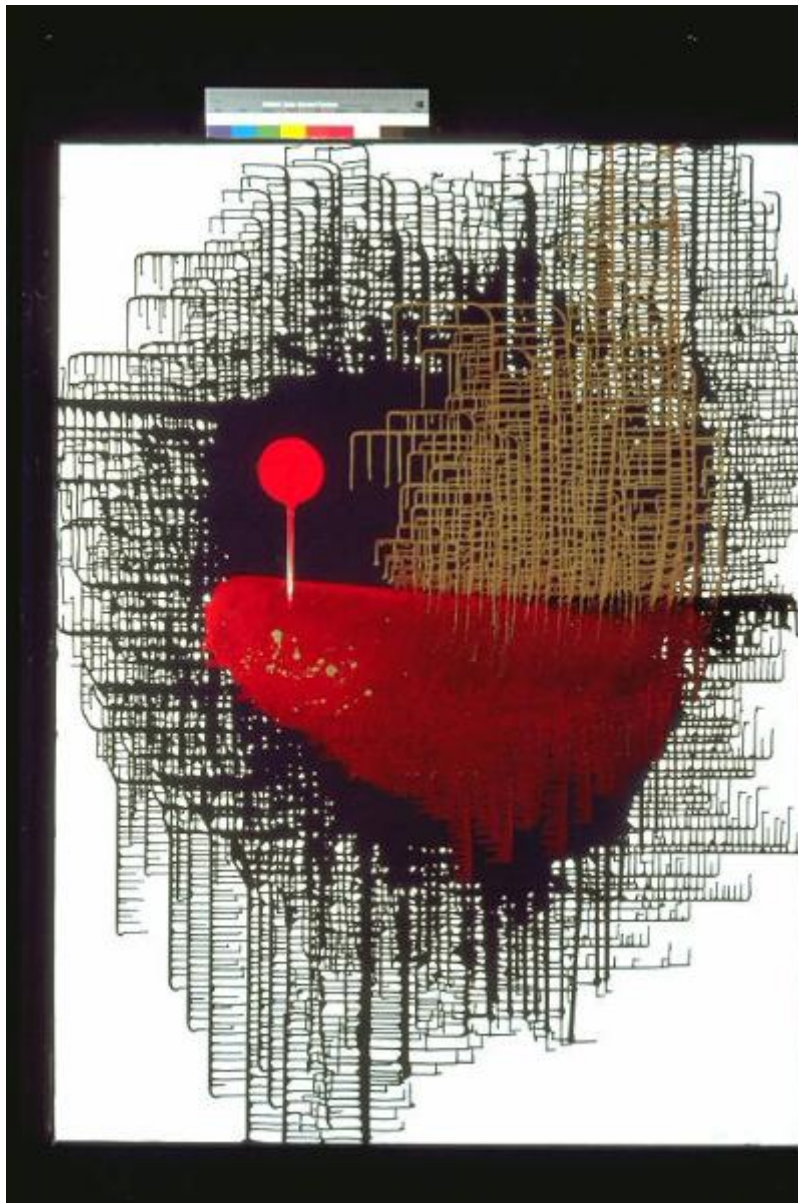


Punto rosso

Isoleri, Cristiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00310/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00310/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 310

Codice scheda: MN120-00310

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione

Su trame a ragnatela , nere e marron, grandi campiture rosse e nere: su quest'ultima, punto rosso, da cui cola un rigagnolo di colore

Titolo: Punto rosso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 518

Transcodifica del numero di inventario: 000518

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1990

Validità: post

A: 1990

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Isolero, Cristiana

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acrilici su tela

MISURE

Altezza: 160

Larghezza: 120

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro della tela - a sinistra

Trascrizione: C.Isolero punto rosso 1990

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: ALTO (27)

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca inferiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 518 "

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio - stecca inferiore

Descrizione: COTONE 100% PROFESSIONAL "Da Verona 120 X 160

Notizie storico-critiche

Da personale 1990. In quest'opera evidente è l'automatismo segnico, con agglomerati sempre rigorosi, in ciò memori delle analisi spaziali di maestri come Peverelli e Crippa, inframezzati però dallo squarcio rosso centrale, che si pone come un reperto emozionale all'interno della razionalità compositiva generale; emergente è tuttavia il punto rosso, con la colatura di colore, che attraversa proprio la campitura nera, generata dal fondersi dei tratti segnici di base, quasi come un accumulo sensoriale che si staglia sul rigore spaziale.

L'artista nasce a Milano nel 1926. All'Accademia di Brera segue i corsi di scultura ed ha come maestro Marino Marini. Lascia successivamente l'Italia e si trasferisce in Svizzera, dove continua a dedicarsi alla scultura. Tornata in Italia, dal 1964 si dedica alla pittura, una pittura materica e di rilievi che si riallaccia alla precedente esperienza plastica. Nel 1972 la sua prima personale alla Galleria Schettini a Milano, successivamente personali a Verona, Roma, Zurigo, Torino, Bergamo, Lugano, Firenze, Taranto, Messina, Parigi, Ascona, Urbino. Pubblica con l'editore vanni schweiler libri con poesie inedite di Luzi, Penna, Alberti, Sanesi, Sanguineti e sue incisioni. Fa tirature di grafica per istituzioni e società e multipli di piccole sculture.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/05/29

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00310_IMG-0000279384

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0100

Nome del file originale: IMG0100.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cristiana Isoleri

Titolo contribuito: Cristiana Isoleri (Catalogo della mostra, Palazzo dei Diamanti, Ferrara)

Luogo di edizione: Cento

Anno di edizione: 1990

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cristiana Isoleri

Titolo contribuito: Cristiana Isoleri: opera grafica 1972-1985 (Catalogo della mostra, all'insegna del pesce d'oro, Milano)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Cattori A.

Titolo contribuito: Cristiana Isoleri (Catalogo della mostra, Museo Epper, Ascona)

Anno di edizione: 1999

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: CRISTIANA ISOLERI

Luogo, sede espositiva, data: Ferrara, , 1990

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: CRISTIANA ISOLERI

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1990

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.