

# Contadina

Murer, Augusto



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00350/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00350/>

## CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 350

Codice scheda: MN120-00350

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Contadina

Titolo: Contadina

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1955

#### **DATA**

Data ingresso: 1955

Data uscita: 1955

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 291

Transcodifica del numero di inventario: 000291

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1955

A: 1955

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Murer, Augusto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1922-1985

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

### MISURE

Altezza: 114

Larghezza: 35

Profondità: 37

Codifica Iconclass: 46 A 14 9

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: CONTADINA. OGGETTI: ZAPPA.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a gesso

Posizione: sotto la base

Trascrizione: 80

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: etichetta frammenatria

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: fianco del piedestallo - sul retro

Trascrizione: PREMIO SUZZARA Lavoro e lavoratori nell'arte ...e nome dell'artista ....rizzo .... dell'opera Prezzo

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: base della scultura

Trascrizione: A. Murer 55

Notizie storico-critiche

Al VIII° Premio Suzzara (1955) vinse il maiale.

La superficie presenta i segni evidenti delle scalfiture causate dalla lavorazione con la sgorbia. La posizione della donna e il prevalere dei pieni sui vuoti, conferiscono alla scultura una certa monumentalità, che tende ad esaltare la dignità della lavoratrice, secondo i canoni del realismo sociale, che ha come modello etico e iconografico la pittura di Pellizza da Volpedo.

L'artista nasce a Falcade (Belluno) nel 1922 e vi muore nel 1987. Frequenta la scuola d'arte e in seguito stringerà amicizia con Arturo Martini, la cui frequentazione contribuirà molto alla sua formazione di scultore. Costruisce il suo studio in mezzo ad un bosco, ed esso diventerà punto di incontro tra vari artisti e uomini di cultura. Tiene mostre personali in tutta Italia a partire da quella del 1953, alla Galleria Cairoli di Milano; alcune delle seguenti furono a Belluno, Modena, Venezia, Roma, Treviso, Milano, Cortina D'Ampezzo, Orvieto, Ferrara, Abano Terme e Mestre.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001/06/14

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Il legno si presenta molto tarlato; sono inoltre presenti diverse crepe, alcune delle quali molto profonde; si notano anche alcune sbrecciature.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_MN120-00350\_IMG-0000279424

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0013

Nome del file originale: IMG0013.pcd

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mazzariol G. - De Grada R.

Titolo contribuito: Augusto Murer

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

### BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Augusto Murer

Titolo contribuito: Augusto Murer

Luogo di edizione: Ferrara

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cadalora M. (a cura di)

Titolo contribuito: Augusto Murer. Opere Scelte. (Catalogo della Mostra, Ex Convento di S. Maria, Gonzaga)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 6

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Grada R.

Titolo contribuito: Murer

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Margonari R. (a cura di)

Titolo contribuito: Il Premio Suzzara (Catalogo della mostra, Casa del Mantegna, Mantova)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 54

**MOSTRE [1 / 5]**

Titolo: RASSEGNA DEI PREMI SUZZARA DAL 1948 AL 1956

Luogo, sede espositiva, data: MANTOVA, , 1956

**MOSTRE [2 / 5]**

Titolo: RAPPRESENTAZIONE DELLA FIGURA FEMMINILE NELLA CONCEZIONE DEL PREMIO SUZZARA

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1984

**MOSTRE [3 / 5]**

Titolo: Il Premio Suzzara. Selezione di opere (1948-1994)

Luogo, sede espositiva, data: MANTOVA, , 1994

**MOSTRE [4 / 5]**

Titolo: AUGUSTO MURER OPERE SCELTE

Luogo, sede espositiva, data: GONZAGA (MN), , 1995

**MOSTRE [5 / 5]**

Titolo: Opere del Premio Suzzara. 1954-1957

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1996

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.