

Saldatore

Marini, Giancarlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00359/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00359/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 359

Codice scheda: MN120-00359

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figura seduta in tuta da lavoro e casco protettivo

Titolo: Saldatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Scuola materna Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1971

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1971

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Scuola superiore Arti e Mestieri

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1971

Data uscita: 1973

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 256

Transcodifica del numero di inventario: 000256

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1970

Validità: post

A: 1970

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Marini, Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1936

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gres refrattario

MISURE

Altezza: 80

Larghezza: 57

Profondità: 35

Codifica Iconclass: 46 A 17 : 31 A 23 5

Indicazioni sul soggetto

FIGURE. ABBIGLIAMENTO: TUTA DA LAVORO. ABBIGLIAMENTO: CASCO. OGGETTI: BECCO BUNSEN

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a sgraffio

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: base della scultura - fianco sinistro

Trascrizione: MARINI - 5 -70

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro del piedestallo

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista MARINI
GIANCARLO Anno di premiazione 1971 Titolo dell'opera SALDATORE (SC)

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato - lettere capita

Posizione: retro del piedestallo

Trascrizione

XXIV PREMIO SUZZARA 1971 Cognome e Nome dell'Artista MARINI GIAN CARLO Indirizzo VIA DEI CANACCI - 11 -

FI Tel. 284602 Titolo dell'opera SALDATORE - 1971 Tecnica GRES REFRATTARIO (da incollare dietro al quadro)

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: a macchina

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul piedestallo

Trascrizione: MARINI GIANCARLO SALDATORE 1971

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: retro del piedestallo - su etichetta

Descrizione: PREMIO SUZZARA Lavoro e Lavoratori nell'Arte

Notizie storico-critiche

Al XXIV° Premio Suzzara (1971) vinse il maiale.

L'opera sottolinea il rapporto uomo - lavoro. , in cui l'uomo è sottoposto ad una usura quotidiana crudele ed oppressiva.

Tramite una scultura rifinita e di alta precisione, l'artista vuole mettere a nudo le contraddizioni della vita lavorativa.

L'artista è nato a Sesto Fiorentino nel 1936. Giovanissimo frequenta lo studio del ceramista e scultore Pietro sodi. Sul finire degli anni Cinquanta si lega al gruppo fiorentino di "Nuova corrente". Allestisce mostre personali, partecipa a collettive e rassegne e consegue numerosi premi e riconoscimenti, tra cui il "Premio città di Firenze". Dal 1969 presta la propria opera di restauratore presso la Soprintendenza Archeologica della Toscana. A tutt'oggi prosegue la propria attività di scultore e grafico, partecipando ad importanti esposizioni in Italia ed all'estero.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/06/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00359_IMG-0000279433

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0051

Nome del file originale: IMG0051.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Micheli M./Munari C./Solmi F.

Titolo contribuito: Premio Suzzara 24a Edizione. Lavoro e Società.

Luogo di edizione: Suzzara

Anno di edizione: 1971

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marini

Titolo contribuito: G.C. Marini

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1980

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.