

Scultura

Avanzolini, Adriano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00360/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00360/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 360

Codice scheda: MN120-00360

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Opera informe, con scabrosità di differente sporegenza, policroma nei colori bianco, nero, arancio e verde

Titolo: Scultura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: RE

Comune: Reggio Emilia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: galleria

Denominazione: Galleria La Minima

Specifiche: Mostra "La pittura a tre facce" - 1985

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1985

Data uscita: 1985

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA

Specifiche: Da mostra "La pitture a tre facce" - 1985

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1985

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 565

Transcodifica del numero di inventario: 000565

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1985

Validità: post

A: 1985

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Avanzolini, Adriano

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

MISURE

Altezza: 87

Larghezza: 68

Profondità: 10

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della scultura

Trascrizione: A. AVANZOLINI 1984

Notizie storico-critiche

L'opera pervenne dalla mostra "La pittura a tre facce", 1985.

Con quest'opera l'artista mira a riunire i concetti di scultura e di pittura , ma riunendoli in una dimensione "altra", puntando essenzialmente sulla loro realtà fisica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/06/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Avanzolini, Adriano

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00360_IMG-0000279434

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0081

Nome del file originale: IMG0081.pcd

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pittura tre

Titolo contributo: La pittura a tre facce. (Catalogo della mostra, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Suzzara)

Anno di edizione: 1985

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: La pittura a tre facce

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1985

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: La pittura a tre facce

Luogo, sede espositiva, data: Reggio Emilia, , 1985

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.