

Ballo campestre

Greco, Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00374/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00374/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 374

Codice scheda: MN120-00374

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: bassorilievo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figure in atteggiamenti vari; due figure sdraiate

Titolo: Ballo campestre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Istituto Magistrale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1948

DATA

Data ingresso: 1948

Data uscita: 1948

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 217

Transcodifica del numero di inventario: 000217

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1948

Validità: post

A: 1948

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Greco, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913-1955

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

MISURE

Altezza: 32.5

Larghezza: 43

Profondità: 5

Codifica Iconclass: 43 AA 23

Indicazioni sul soggetto: FESTE: BALLO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: GRECO

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del supporto - in alto a sinistra

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 217 "

Notizie storico-critiche

Al 1° Premio Suzzara (1948) vinse 200 kg. di farina e 50 kg. di pasta ex-aequo con lo scultore Agenore Fabbri (vedi scheda nr.372)

Prevalere degli spazi pieni su quelli vuoti; linee di contorno curve; forme piene e corpose; una certa indefinitezza nel trattenere la materia. Lettura, in chiave moderna del fregio greco-antico e del tema baccanale.

L'artista nasce a Catania, nel 1913 e muore a Roma nel 1955. Dapprima si dedica alla pittura, poi entra nella bottega di uno scultore e frequenta l'accademia di Belle Arti di Palermo.

Nel 1946 tiene la prima personale a Roma e poi prende parte a numerose esposizioni in Italia e all'estero. Vince il gran premio della scultura alla XXXVIII Biennale di Venezia. Insegna all'Accademia di Monaco, di Salisburgo, di Napoli e di Roma. Egli è l'autore dei pannelli della Porta Centrale del Duomo di Orvieto. Il suo stile deriva da esperienze artistiche assai diverse e la maggior completezza la raggiunse nelle opere in cui elabora il soggetto del nudo femminile.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/06/21

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1990

Ente responsabile: Comune di Suzzara

Note

Descrizione: Dopo lo smontaggio della cornice si sono puliti i pezzi dalle sbrodature di colla prima col bisturi a secco e poi con solvente dal retro. Due grammenti piuttosto grandi non sono stati separati per non usare solventi che avrebbero danneggiato la cromia originale. I frammenti sono stati incollati tra loro con cianoacrilati. Le lacune sono state stuccate e campite con colore uniforme in sotto-tono.

Nome operatore: Negri Roberto

Ente finanziatore: Comune di Suzzara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00374_IMG-0000279448

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0029

Nome del file originale: IMG0029.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Omaggio Emilio

Titolo contributo: Omaggio a Emilio Gerco (cat. mostra, Palermo)

Luogo di edizione: Palermo

Anno di edizione: 1982

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Museo Emilio

Titolo contribuito: Il museo Emilio Greco a Orvieto

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1991

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: RASSEGNA DEI PREMI SUZZARA DAL 1948 AL 1956

Luogo, sede espositiva, data: MANTOVA, , 1956

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: MOSTRA RETROSPETTIVA "LAVORO E LAVORATORI NELL'ARTE"

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1963

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.