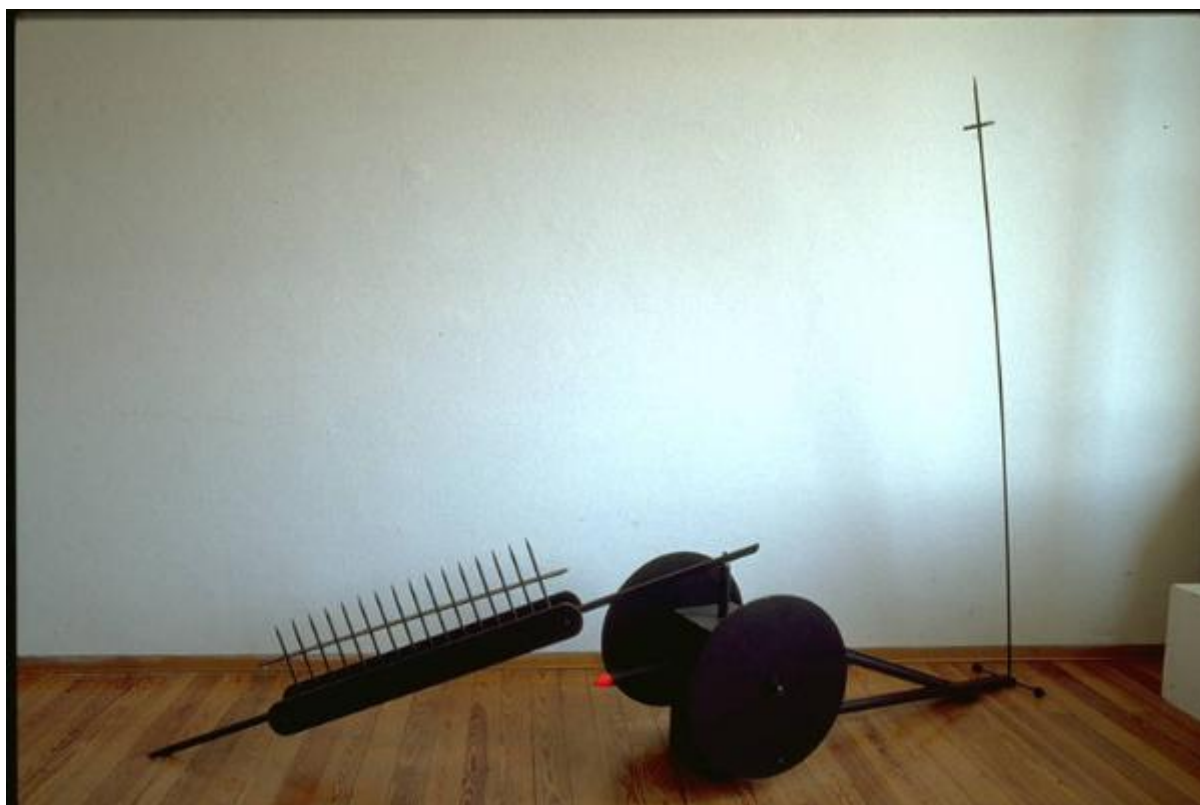


Cannoncino

BonfÀ , Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00408/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00408/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 408

Codice scheda: MN120-00408

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: installazione

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Ricostruzione stilizzata di un piccolo cannone

Titolo: Cannoncino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 561

Transcodifica del numero di inventario: 000561

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1989

Validità: post

A: 1989

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Bonfà, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1944

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno dipinto

MISURE

Altezza: 182

Larghezza: 284

Profondità: 56

Indicazioni sul soggetto: ARMI: CANNONE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: (none)

Notizie storico-critiche

L'opera fu donata alla Galleria in occasione della premiazione del 1989 (vedi scheda 338).

Installazione plastica che ricrea un piccolo cannone, completamente nero: una macchina bellica, con punte, dardi e aculei, invariabilmente dipinti di rosso, a sottolinearne la capacità di ferire, e che però, essendo completamente smontabile, s'inserisce pienamente nella vena più ironica e dissacrante della produzione dell'artista, il quale, in questo periodo, dissemina gli spazi espositivi di questi "congegni impossibili".

L'artista è nato nel 1944 a Pegognaga (Mantova). Dal 1968 al 1970 si dedica a performances fondate su gesti minimali, e ad opere di studio e ricerca sul tema del corpo. Espone in questo periodo a Verona, Como, Milano e Bologna. Nel 1977 si colloca la sua "fase nera", priva di colore, grafica, volutamente inespressiva di "Dov'è Pontormo?". Il distillare del tempo, il misurare lo spazio, il contrasto tra rigore concettuale e afasia espressiva sono interrotti negli anni Ottanta dal ritorno alla pittura: il colore, elemento nuovo, pervade tutto lo spazio dell'installazione. Attorno al 1980 dissemina gli

spazi espositivi di "Trappole", i congegni dell'impossibile gioco dell'arte. Nello stesso tempo opera una contaminazione linguistica con gli strumenti tecnologici medialti nellopera. Dal 1984 fa parte del gruppo dei Nuovi-nuovi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/07/02

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bonfà, Carlo

Data acquisizione: 1990

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

Note: fonte: 1990, Verbale di deliberazione del Consiglio Comunale N.15/1990

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MN120-00408_IMG-0000279482

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0067

Nome del file originale: IMG0067.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Carlo Bonfà

Titolo contributo

Carlo Bonfà. Opere 1963-1982 (Cat.mostra Parco Massari, Ferrara - Galleria d'Arte Contemporanea, Suzzara - Museo del Castello, Malcesine)

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barilli R.

Titolo contribuito: I nuovi nuovi (cat. mostra, GAM, Torino)

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1995

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Margonari R. (a cura di)

Titolo contribuito: Carlo Bonfà. Sono le 9 di sera (Cat.mostra, Museo d'Arte Moderna, Gazoldo degli Ippoliti)

Anno di edizione: 1999

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barilli R./ Caroli F./ De Grada R. (a cura di)

Titolo contribuito: XXIX Premio Suzzara (Catalogo della mostra, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Suzzara)

Luogo di edizione: Suzzara

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 19

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.