

Completo femminile



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MZ010-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MZ010-00005/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 5

Codice scheda: MZ010-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini-Meo ONLUS-Musei Mazzucchelli

Ente competente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: abbigliamento

OGGETTO

Definizione: completo femminile

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Collocazione: Musei Mazzucchelli

Numero: 203 A.

Transcodifica del numero di inventario: 0203 A.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Specifica

gli elementi strutturali, come il taglio della manica, lo sbuffo della spalla e la baschina in vita collocano l'esemplare nell'ultimo quarto del XIX secolo

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: seta

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Completo femminile composto da gonna e casacca in seta color écru.

Notizie storico-critiche

Il completo è appartenuto alla signora Rachele Ruffo Ghidoni che lo ha indossato negli anni settanta del XIX secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Sporco di superficie, colletto staccato

Fonte: Valutazione espressa dal restauratore della ditta trama e ordito snc, brescia

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005/12/00

Descrizione intervento: Aspirazione completa. Applicazione del colletto che si era staccato.

Ente responsabile: Fondazione Giacomini-Meo

Responsabile scientifico: Zambonin Elisa

Nome operatore: ditta Trama e Ordito snc, Brescia

Ente finanziatore: Fondazione Giacomini-Meo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MZ010-00005_IMG-0000162086

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00005-0000162086

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 203.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MZ010-00005_IMG-0000162087

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00005-0000162087

Note: retro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 203.2.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Fashion Design
1800-1940

Titolo contributo: Fashion Design
1800-1940

Anno di edizione: 2000-2001

Codice scheda bibliografia: MZ010-00009

V., pp., nn.: pp. 70-71

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini-Meo ONLUS-Musei Mazzucchelli

Nome: Braga, Marina

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa