

Abito da sposa



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MZ010-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MZ010-00013/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 13

Codice scheda: MZ010-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini-Meo ONLUS-Musei Mazzucchelli

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: abbigliamento

OGGETTO

Definizione: abito da sposa

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Collocazione: Musei Mazzucchelli

Numero: 20 A.

Transcodifica del numero di inventario: 0020 A.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

A: 1875

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pizzo

MISURE

Specifiche: Gonna - lunghezza: 120

Corpetto - spalle 36

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito composto da gonna e corpetto in pizzo color avorio ricamato ad ago con motivi floreali; sottogonna in seta avorio con inserti di pizzo; allacciatura anteriore del corpetto; maniche lunghe ed ampie.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: motivi decorativi floreali

Notizie storico-critiche: L'abito è stato indossato dalla nobildonna Zamara Santina in Ugoletti il giorno del suo matrimonio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005/03

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Sporco di superficie

Fonte: Valutazione espressa dal restauratore della ditta trama e ordito snc, brescia

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Ente responsabile: Fondazione Giacomini-Meo

Responsabile scientifico: Zambonin Elisa

Nome operatore: ditta Trama e Ordito snc, Brescia

Ente finanziatore: Fondazione Giacomini-Meo

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Si consiglia la microaspirazione completa.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MZ010-00013_IMG-0000162098

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00013-0000162098

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI catalogazione\abiti sposa

Nome del file originale: 20.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MZ010-00013_IMG-0000162099

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00013-0000162099

Note: particolare

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI catalogazione\abiti sposa

Nome del file originale: 20.4.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MZ010-00013_IMG-0000162100

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00013-0000162100

Note: retro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI catalogazione\abiti sposa

Nome del file originale: 20.2.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista

L'abito da sposa e...dintorni

Divagazione sui preliminari, le persone, il lavoro, le cose, che ruotano intorno all'abito da sposa dalla fine del'700 alla seconda guerra mondiale e oltre

Titolo contributo

L'abito da sposa e...dintorni

Divagazione sui preliminari, le persone, il lavoro, le cose, che ruotano intorno all'abito da sposa dalla fine del'700 alla seconda guerra mondiale e oltre

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MZ010-00005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini-Meo ONLUS-Musei Mazzucchelli

Nome: Braga, Marina

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa