

Abito femminile



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/MZ010-00037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/MZ010-00037/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 37

Codice scheda: MZ010-00037

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini-Meo ONLUS-Musei Mazzucchelli

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: abbigliamento

OGGETTO

Definizione: abito femminile

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Collocazione: Musei Mazzucchelli

Numero: 71 A.

Transcodifica del numero di inventario: 0071 A.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Specifica

gli elementi strutturali come il punto vita ribassato ed il corpino che aderisce in modo morbido al corpo, collocano l'esemplare negli anni Venti del XX secolo

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: chiffon di seta e pizzo

MISURE

Lunghezza: 134

Specifiche: Spalle: 27

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito in chiffon di seta bianca e pizzo nero Chantilly con motivi floreali; senza maniche; corpino aderente e gonna ampia; sottogonna in raso di seta bianca; punto vita leggermente abbassato.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: motivi decorativi floreali

Notizie storico-critiche

La datazione dell'abito viene collocata negli anni Venti del XX secolo, periodo in cui i tessuti sono spesso arricchiti da ricami, i decoltè sono ampi e i contorni della figura femminile tendono ad ammorbidirsi accentuandone la verticalità, tutte caratteristiche che si riscontrano anche in questo esemplare.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2004/11

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Sporco di superficie, ingrigimento, lacerazioni diffuse, corpetto strappato e pizzo con gravi lacune; numerosi vecchi rammendi

Fonte: Valutazione espressa dal restauratore della ditta trama e ordito snc, brescia

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006/01

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Valutazione espressa dal restauratore della ditta trama e ordito snc, brescia

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2004/11/00

Descrizione intervento: Aspirazione completa.

Ente responsabile: Fondazione Giacomini-Meo

Responsabile scientifico: Zambonin Elisa

Nome operatore: ditta Trama e Ordito snc, Brescia

Ente finanziatore: Fondazione Giacomini-Meo

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2006/01/00

Ente responsabile: Fondazione Giacomini-Meo

Responsabile scientifico: Zambonin Elisa

Note

Descrizione: E' stato effettuato un lavaggio ad acqua; successivamente è stato applicato del velo di lione come supporto alla parte in pizzo; la zona degli spillini è stata rinforzata con un doppio strato di velo di lione. La gonna, che era stata impropriamente applicata all'abito, è stata staccata; la scollatura che con vecchi rammendi era diventata a "v" è stata portata alla rotondità originale.

Nome operatore: ditta Trama e Ordito snc, Brescia

Ente finanziatore: Fondazione Giacomini-Meo

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione

Si consiglia un intervento di restauro di tipo conservativo con applicazioni di supporti in velo di Lione a sostegno delle parti in pizzo ed un lavaggio ad acqua.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MZ010-00037_IMG-0000162154

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00037-0000162154

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 71.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MZ010-00037_IMG-0000162155

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00037-0000162155

Note: particolare

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 71.1.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MZ010-00037_IMG-0000162156

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00037-0000162156

Note: retro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 71.2.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meo F.

Titolo libro o rivista: Museo della Donna

Titolo contributo: Museo della Donna

Luogo di edizione: Ciliverghe, Brescia

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: MZ010-00001

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Peacock J.

Titolo libro o rivista: Storia illustrata del costume dal Novecento a oggi

Titolo contributo: Storia illustrata del costume dal Novecento a oggi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: MZ010-00010

V., pp., nn.: p. 62

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giorgetti C.

Titolo libro o rivista: Manuale di storia del Costume e della Moda

Titolo contributo: Manuale di storia del Costume e della Moda

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: MZ010-00003

V., pp., nn.: pp. 348-359

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini-Meo ONLUS-Musei Mazzucchelli

Nome: Braga, Marina

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa