

Completo femminile



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/MZ010-00133/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/MZ010-00133/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 133

Codice scheda: MZ010-00133

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini-Meo ONLUS-Musei Mazzucchelli

Ente competente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: abbigliamento

OGGETTO

Definizione: completo femminile

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: giacca

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Collocazione: Musei Mazzucchelli

Numero: 42 A.

Transcodifica del numero di inventario: 0042 A.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: post

A: 1959

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: seta

MISURE

Lunghezza: 59

Specifiche: Spalle: 39

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Giacca, parte del completo, in seta nera con righe sottili e quadretti bianchi; maniche lunghe; allacciatura anteriore con un bottone.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: motivi decorativi geometrici

Notizie storico-critiche

A metà degli anni Cinquanta si impone il piccolo tailleur, che si può indossare anche senza camicia; giacca corta e gonna dritta, capo destinato a diventare un classico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004/11

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Sporco di superficie

Fonte: Valutazione espressa dal restauratore della ditta trama e ordito snc, brescia

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004/11/00

Descrizione intervento: Aspirazione completa.

Ente responsabile: Fondazione Giacomini-Meo

Responsabile scientifico: Zambonin Elisa

Nome operatore: ditta Trama e Ordito snc, Brescia

Ente finanziatore: Fondazione Giacomini-Meo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_MZ010-00133_IMG-0000162387

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00133-0000162387

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 42.3.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giorgetti C.

Titolo libro o rivista: Manuale di storia del Costume e della Moda

Titolo contributo: Manuale di storia del Costume e della Moda

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: MZ010-00003

V., pp., nn.: pp. 382-391

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Peacock J.

Titolo libro o rivista: Storia illustrata del costume dal Novecento a oggi

Titolo contributo: Storia illustrata del costume dal Novecento a oggi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: MZ010-00010

V., pp., nn.: p. 137; pp. 140-141

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini-Meo ONLUS-Musei Mazzucchelli

Nome: Braga, Marina

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa