

# San Domenico, Santa Caterina e devoti

Mainardi Andrea detto Chiaveghino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/P0110-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/P0110-00072/>

## CODICI

Unità operativa: P0110

Numero scheda: 72

Codice scheda: P0110-00072

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Domenico, Santa Caterina e devoti

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: CR

Comune: Cremona

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Ala Ponzone

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

### **DATA**

Data uscita: 1842

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1842

Numero: Ala Ponzone XI-K , 199

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1914

Numero: B 17

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno preparatorio

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Madonna del Rosario e santi Domenico e Caterina

Autore bene finale/originale: Mainardi Andrea detto Chiaveghino

Collocazione bene finale/originale: Collezione privata

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Mainardi Andrea detto Chiaveghino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550 ca./ 1613 post

Codice scheda autore: RL010-01361

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### COMMITTENZA

Nome: Biffi

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: penna bruna su carta

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 288

Larghezza: 324

Specifiche: quadrettatura a matita nera

Codifica Iconclass: 11 H (DOMENICO) . 11 HH (CATERINA )

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Domenico; Santa Caterina da Siena. Figure: fedeli. Attributi: (San Domenico) saio domenicano; stella.  
Attributi: (Santa Caterina da Siena) saio domenicano; corona di spine.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: recto, in basso al centro

Trascrizione: B 17

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: controfondo

Trascrizione: B 17

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: didascalia

Trascrizione

ANDREA MAINARDI, DETTO IL CHIAVEGHINO/ CREMONA - SECOLO XVI - XVII. SAN DOMENICO - SANTA CATERINA DA SIENA E DEVOTI.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Quantità: 1

Posizione: recto, in basso a destra

Descrizione: Iniziali G S A P sormontate dalla corona comitale

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: controfondo; conservato in passepartout

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Data acquisizione: 1842

Luogo acquisizione: Cremona

Note: fonte: Inventario

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_P0110-00072\_IMG-0000548429

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: B017

Nome del file originale: B017.jpg

## FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

Bora G., Relazione sulla ricognizione globale della collezione dei disegni del museo civico "Ala Ponzone", 1993

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guazzoni Valerio

Titolo contribuito

scheda in I segni dell'arte. Il Cinquecento da Praga a Cremona. Disegni cremonesi del Museo Civico Ala Ponzone di Cremona

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 36 - 37

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Puerari Alfredo

Titolo contribuito: Museo Civico "Ala Ponzone". Cremona. Raccolte artistiche

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 149 n. 20

V., tavv., figg.: fig. 663

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Spanio, C.

Funzionario responsabile: Iotta, I.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Bora, G.