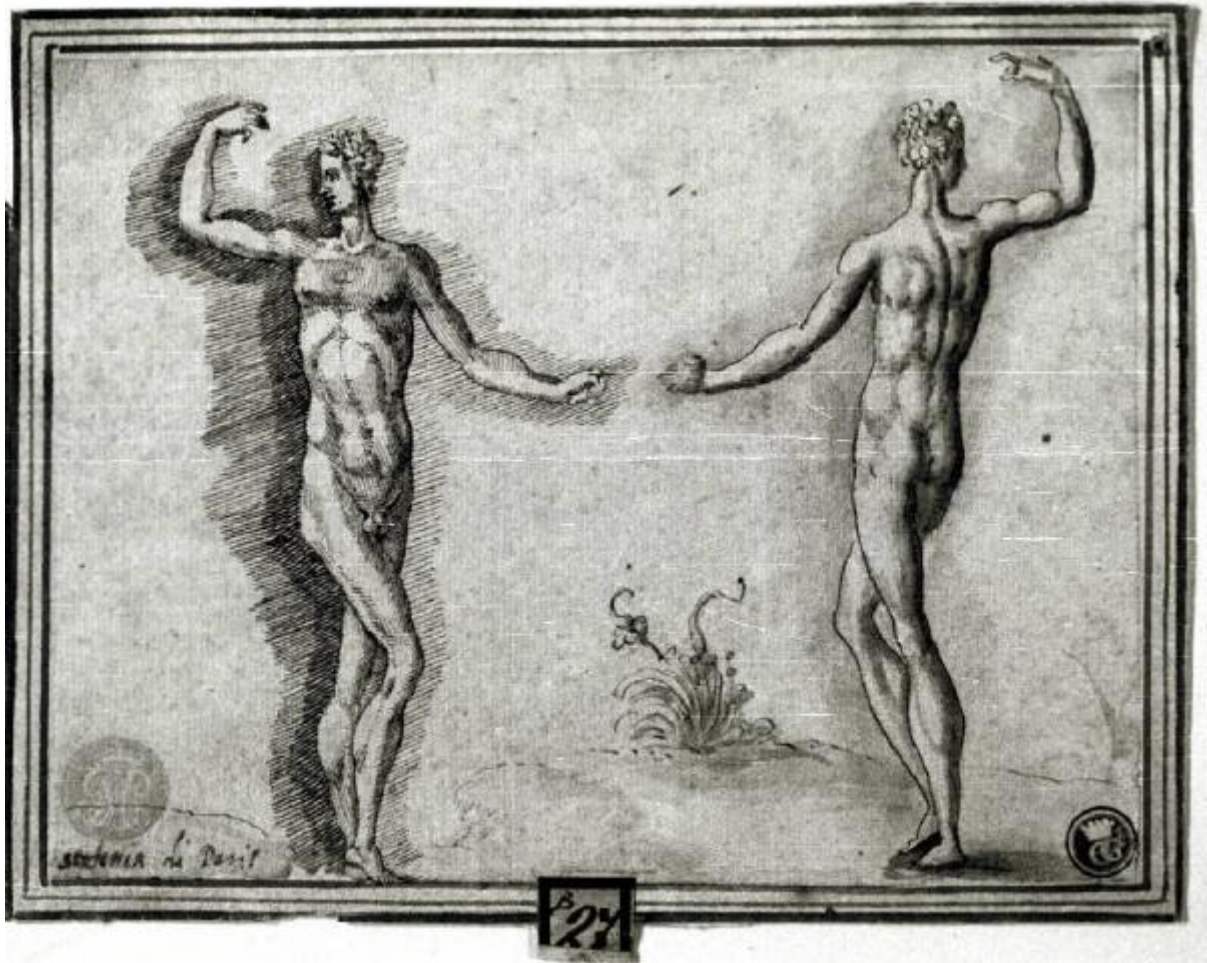


Figure maschili danzanti

ambito di Fontainebleau



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/P0110-00077/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/P0110-00077/>

CODICI

Unità operativa: P0110

Numero scheda: 77

Codice scheda: P0110-00077

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figure maschili danzanti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Gelosi

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1842 ante

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Ala Ponzone

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1842

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1842

Numero: Ala Ponzone XI-K , 170

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1914

Numero: B 27

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: post

A: 1560

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito di Fontainebleau

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: penna su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello grigio

MISURE

Unità: mm

Altezza: 95

Larghezza: 126

Codifica Iconclass: 31 A 23 1

Indicazioni sul soggetto: Figure: uomini

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso al centro

Trascrizione: STEFANIN DE PARIS

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: controfondo

Trascrizione: B 27 E B 26 AP 1973/ STEFANIN DE PARIS (?)

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: cartellino incollato sul recto, in basso al centro

Trascrizione: B 27

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita/ a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: busta

Trascrizione: STEFANIN DE PARIS/ B 26/ 27/ INCISORE FRANCESE '500

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Collezione privata Gelosi

Quantità: 1

Posizione: recto, in basso a destra

Descrizione: Iniziali C G sormontate da corona comitale

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: controfondo; il controfondo è il medesimo del disegno b 27; riquadratura a penna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Data acquisizione: 1842

Luogo acquisizione: Cremona

Note: fonte: Inventario

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_P0110-00077_IMG-0000548433

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: B027

Nome del file originale: B027.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

Bora G., Relazione sulla ricognizione globale della collezione dei disegni del museo civico "Ala Ponzone", 1993

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Spanio, C.

Funzionario responsabile: Iotta, I.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Bora, G.